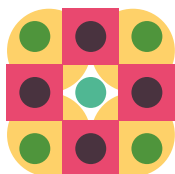


PROGRAMME

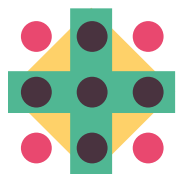
#ParticipationRouen2023



7^e RENCONTRES
EUROPÉENNES
DE LA
PARTICIPATION

ROUEN

26 au 28
juin
2023

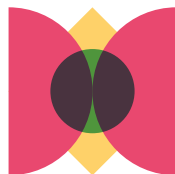
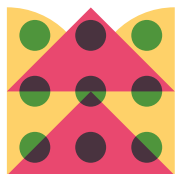
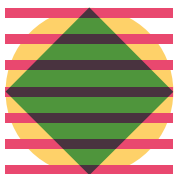
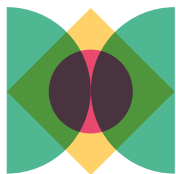


La participation
au cœur des défis
des territoires



EN NUMÉRIQUE

4 et 5
juillet
2023

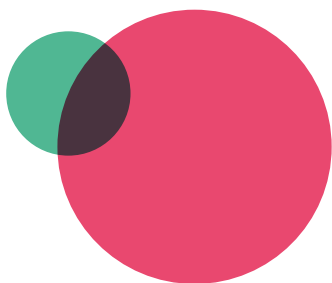


 **décider**
ENSEMBLE



Bertrand Pancher

Président de Décider ensemble et Député de la Meuse



Bienvenue à toutes et à tous à Rouen pour ces 7^{èmes} Rencontres européennes de la participation !

Cet événement organisé par Décider ensemble est devenu, au fil des années, le rendez-vous incontournable de l'ensemble des acteurs de la participation citoyenne et de la concertation : une semaine pour débattre, dont 3 jours en présentiel pour se rencontrer, échanger sur nos bonnes pratiques et réfléchir ensemble à la rénovation de notre démocratie. La richesse de ces journées montre que les idées pour faire évoluer nos systèmes de décisions fleurissent et que nous sommes nombreux à les porter.

Alors que les défis sont multiples (crise écologique et sociale, risques industriels, défiance envers nos institutions, etc.), ces Rencontres seront, je l'espère, source d'optimisme et de solutions pour aller vers des systèmes de décision plus horizontaux et plus collaboratifs. Nos territoires seront à l'honneur : partout en France et à l'étranger, ils fourmillent d'innovations démocratiques. Au niveau national également les lignes bougent avec une Assemblée nationale sans majorité absolue et des parlementaires qui commencent à se saisir des outils participatifs. Plus que je jamais, il faut imaginer ensemble et par le dialogue la société de demain.

Je remercie chaleureusement la Ville et la Métropole de Rouen pour leur accueil et leur soutien dans l'organisation de ces Rencontres. Merci également à l'ensemble de nos partenaires qui rendent ces journées possibles, à notre réseau qui se mobilise chaque année, à l'équipe de Décider ensemble pour en faire un succès et à vous toutes et tous pour votre présence.

Je vous souhaite de belles rencontres !



Nicolas Mayer-Rossignol

Maire de Rouen et Président de Rouen Métropole



La Métropole Rouen Normandie et la Ville de Rouen se réjouissent d'accueillir du 26 au 28 juin 2023 les 7^{èmes} rencontres européennes de la participation, vitrine des innovations engagées pour la démocratie participative.

La dynamique de participation enclenchée à Rouen et dans sa Métropole depuis de nombreuses années s'accélère sous l'impulsion d'une commission métropolitaine dédiée et active : création de la plateforme <https://jeparticipe.metropole-rouen-normandie.fr/>, démarches participatives novatrices, définition d'une charte métropolitaine de la participation, lancement d'une convention citoyenne de la transition en vue de l'élaboration du projet de territoire à l'horizon 2050 : la Métropole a su faire de la participation citoyenne une priorité en développant et renouvelant ses approches.

Les Rencontres européennes de la participation sont un rendez-vous précieux et attendu, l'occasion de créer un cadre d'émulation qui permette un enrichissement mutuel et collectif. Cette année, deux sujets d'ampleur traverseront le questionnement de nos pratiques : transition sociale-écologique et résilience face aux risques industriels, naturels et au changement climatique. Ici, à Rouen, ce sont nos défis quotidiens, comme dans de nombreux autres territoires.

Ces 7^{èmes} Rencontres sont aussi la formidable opportunité de vous présenter la candidature de Rouen et de la vallée de la Seine au titre de Capitale Européenne de la culture 2028. En ce sens, la venue d'une délégation de 35 jeunes issues de 5 villes européennes (Hanovre, Kaunas, Norwich, Skopje et Budweis) sera l'occasion d'initier ensemble un réseau de jeunes européens, qui travaillera à la rédaction d'un plaidoyer, pour partager leur vision de l'Europe, de la culture et de la participation de la jeunesse. Nous en parlerons ensemble.

Notre territoire adhère également aux principes de la Convention de Faro qui valorise le patrimoine culturel dans son rapport aux droits de l'Homme et à la démocratie. Ainsi, la reconnaissance effective des droits culturels nous a permis de nous interroger sur la manière de définir les projets et politiques publiques. Nous avons souhaité partager avec vous cette nouvelle approche pendant ces 3 jours.

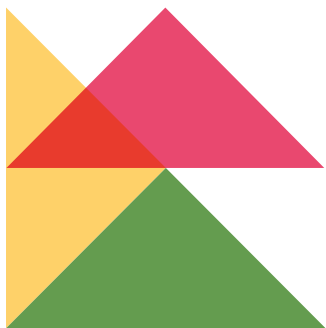
Au nom de toute l'équipe organisatrice, je vous souhaite un agréable séjour à Rouen, des échanges fructueux et des rencontres stimulantes. Ensemble, nous pouvons faire la différence et imaginer un avenir démocratique participatif et résilient.

Bienvenue à tous !



Hervé Morin

Président de la Région Normandie



La Région Normandie est particulièrement fière d'accueillir la 7^{ème} édition des Rencontres européennes de la participation en présence de collectivités, d'associations, d'entreprises, d'institutions publiques, de chercheurs, et de citoyens impliqués sur cette thématique.

Ce rendez-vous nous rappelle que la participation citoyenne, qu'elle soit individuelle ou collective, peut accompagner la décision publique à relever les défis d'adaptation et de transformation de nos territoires.

Dans le cadre des compétences qu'exerce la Région Normandie, je pense naturellement à la place des jeunes qui, contrairement à ce que l'on pourrait souvent croire, sont loin de se désintéresser de la chose publique. Leurs pratiques citoyennes ont certes évolué au fil des années, mais leur désir d'engagement et de participation demeure.

La Région Normandie les encourage d'ailleurs dans cette démarche en leur proposant plusieurs actions parmi lesquelles le Conseil Régional des Jeunes (CRJ) et le Prix Liberté que vous aurez l'occasion de découvrir pendant ces deux journées. En 2019, j'ai souhaité créer le CRJ comme un outil fort permettant à 40 jeunes normands tirés au sort tous les deux ans de bénéficier d'un espace de concertation et de propositions visant à enrichir et à éclairer la politique menée par la Région. S'agissant du Prix Liberté, il constitue un formidable marqueur d'engagement de la jeunesse en faveur de la liberté et de la paix. Remis chaque année à une personnalité menant un combat courageux pour défendre ces valeurs à travers le monde, le Prix Liberté est un dispositif pédagogique impliquant la jeunesse à chacune des étapes de son organisation.

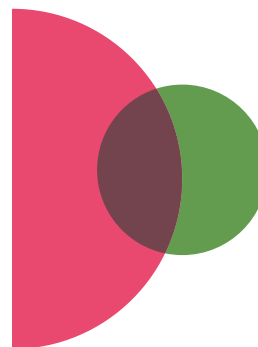
Ainsi, ces Rencontres, dont je me réjouis qu'elles se déroulent pour la première fois en Normandie, font écho à la méthode mise en place par la Région pour élaborer ses différentes politiques au plus près des besoins et des attentes des Normands.

Je vous souhaite à toutes et tous d'excellentes Rencontres !



Thierry Beaudet

Président du Conseil Économique Social et Environnemental (CESE)



La transition environnementale et l'implantation d'infrastructures nouvelles, la relocalisation de l'économie, le besoin de services publics de proximité comptent parmi les sujets qui font que la participation, qu'elle émane de logiques institutionnelles ou de mobilisations citoyennes, se vit de plus en plus au niveau des territoires. Notre société manifeste une envie forte de participation, nos concitoyens souhaitant être acteurs des sujets qui les concernent au quotidien, être acteurs de la construction des décisions qui les touchent. Il faut donc leur offrir les occasions, l'espace, le temps et les outils. Cette envie de participation porte aussi sur des sujets plus nationaux, plus globaux et notre assemblée s'en saisit.

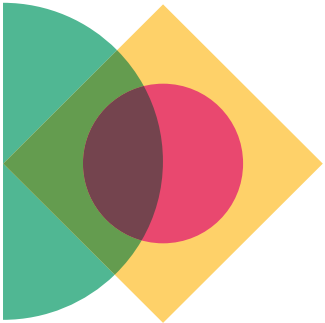
Le CESE a toujours cherché à prendre le pouls de la société, ses conseillères et conseillers au travers de leurs organisations de terrain, étant en prise directe avec ce que vivent nos concitoyens. Sans compter que le « aller vers » est une pratique régulière, nos membres allant à la rencontre des acteurs locaux et des citoyens pour nourrir nos travaux.

Et dorénavant nous déployons différents dispositifs de participation qui tous cherchent à réunir les conditions de la délibération véritable – la réflexion et non la pensée réflexive – et de la redevabilité - inscription de la participation dans un chainage, dans un continuum démocratique cohérent. Par exemple, la récente convention citoyenne, sur la fin de vie, a réuni pendant plusieurs mois des citoyens venus de toute la France, y compris des Outre-mer. Nous venons également de mettre en place une plateforme de recueil des pétitions en ligne. Toute personne dès l'âge de 16 ans peut saisir le CESE par le biais d'une pétition devant réunir 150 000 signatures. Au fil des initiatives, nous avons acquis et des méthodologies et une vraie expertise, mesurant que ces démarches restent en permanence à réinterroger et à parfaire. **C'est la raison pour laquelle nous soutenons fidèlement les Rencontres européennes de la participation, où s'inventent les multiples manières de revitaliser notre démocratie.**



Marc Papinutti

Président de la Commission
nationale du débat public
(CNDP)



« La participation au cœur des défis des territoires » sera le thème de cette 7^{ème} édition des rencontres européennes de la participation. Dans un contexte de changement climatique, et à l'heure des transitions écologiques, sociétales et énergétiques, se posent de multiples questions territoriales qui en découlent.

Dans ce contexte, la participation est une clé de réussite majeure pour relever les défis correspondants des territoires. Elle permet d'être informé et de débattre des orientations locales à prendre, tenant compte des spécificités de chaque territoire, des effets des mutations en cours et de la répartition des tensions pour les habitants et la biodiversité. Au-delà, elle permet aussi de prendre part et d'influer sur les décisions.

En cela, la participation est indispensable et doit être préalable aux sujets de décision des responsables politiques.

Plusieurs questions se posent :

- La participation du public est-elle incompatible avec la gestion des risques ?
- Les institutions qui interviennent dans le domaine de la participation sont-elles une chance ou présentent-elles le risque d'appauvrir cette participation ?
- La science et l'expertise sont-elles bien inscrites dans ces processus ?
- La garantie de l'inclusion peut-elle être confirmée et comment ?

Ces rencontres à Rouen seront l'occasion de prendre le temps d'échanger, d'écouter et de croiser nos regards sur toutes ces questions.

1 THÉMATIQUE GÉNÉRALE

+ LA PARTICIPATION AU CŒUR DES DÉFIS DES TERRITOIRES

Les échanges et réflexions de cette 7^e édition s'articuleront autour de la thématique centrale « La participation au cœur des défis des territoires ». Dans une époque de défis multiples (crise écologique et sociale, risques industriels, défiance envers nos institutions...), ce rendez-vous représente un moment clé pour questionner le rôle que peut (et doit) jouer la participation citoyenne dans la transformation et l'adaptation de nos territoires. Nous souhaitons analyser ses formes et lieux multiples et rechercher ainsi les conditions pour faire bouger collectivement les lignes. Ces grandes réflexions se structureront autour de 4 controverses, détaillées ci-dessous.

4 SUJETS DE CONTROVERSE

Participation institutionnalisée ou mobilisation citoyenne : qui fait bouger les lignes ?

Nous assistons, depuis maintenant une dizaine d'années, à une institutionnalisation et une professionnalisation de la démocratie participative : services de participation, pérennisation des dispositifs, chartes de la participation, marché des civic tech... Pourtant, les citoyens trouvent aussi, et de plus en plus, des terrains d'expression « hors les murs ».

L'institutionnalisation incarne-t-elle alors la clé pour une participation plus efficace et plus légitime, qui nous per-

mettrait de répondre aux défis des territoires ? Ou a contrario, la « vraie » participation se manifeste-t-elle à travers les mobilisations citoyennes, les mouvements sociaux ou encore l'engagement associatif ? Les médias sont-ils toujours l'arène du débat public ou les réseaux sociaux incarnent-ils aujourd'hui l'espace de la mobilisation ?

Gestion des risques et participation citoyenne : un leurre ?

Nos sociétés font quotidiennement face à des risques de nature et d'envergure différentes : risques climatiques, industriels, sanitaires... Anticiper et s'adapter représentent un défi majeur pour nos territoires, comme l'a vécu la métropole de Rouen suite à l'incendie de l'usine Lubrizol.

La participation citoyenne est-elle incontournable pour prévenir et gérer ces risques ? Permet-elle de trouver des solutions communes et construire des territoires résilients grâce aux récits

collectifs ? Ou n'est-elle au contraire qu'une illusion génératrice de déception car les risques sont un sujet trop technique et éloigné des habitants ? Comment donner envie de participer sur des sujets qui peuvent faire peur ?

Cette controverse nous permettra de réfléchir à des méthodes concrètes pour mieux articuler expertise scientifique, transparence et participation et d'aborder les différentes temporalités de la participation (temps de crise, long terme...).

2

La démocratie participative : source de plus d'égalité ou miroir grossissant des inégalités ?

L'inclusion incarne une des principales promesses de la démocratie participative : donner la possibilité à toutes et tous de s'exprimer et de s'impliquer, à niveau égal, dans la construction d'un futur commun. Pourtant, dans les faits, les démarches participatives mobilisent souvent les mêmes personnes et reproduisent des écarts déjà existants.

La participation citoyenne peut-elle recréer des liens entre différents groupes (âge, éducation, opinion politique, identité...) ou contribue-t-elle à les cantonner à leurs espaces, sujets et modes

d'action ? Comment peut-elle être un facteur d'empowerment et créer plus d'autonomie pour tous les citoyens, y compris pour les seniors ?

À travers ces Rencontres, nous souhaitons explorer des pistes concrètes qui permettraient de garantir une participation égale des différents groupes sociaux, à travers notamment le respect des droits culturels de chacun et l'accès aux informations, dans un contexte où nous ne nous engageons pas toutes et tous de la même manière.

3

L'art, vecteur d'expression de la diversité ou de l'uniformité ?

Les pratiques culturelles et artistiques représentent un moyen d'expression et d'appropriation d'un sujet ou d'une cause à part entière. Certaines d'entre elles trouvent ainsi déjà leur place dans le débat public, car institutionnalisées et considérées comme plus légitimes, alors que d'autres restent encore marginales, car vues comme contestataires.

Comment alors garantir la diversité et l'égalité d'accès à ces pratiques ? Comment l'expression artistique et culturelle de différents groupes

peut contribuer à façonner nos représentations collectives (mémoire, partage de l'espace public...) ?

Nous souhaitons, de manière très concrète, nous interroger sur la place que l'art et la culture peuvent prendre dans les démarches de participation citoyenne, pour faire émerger de nouveaux questionnements, de nouveaux regards et permettre ainsi un accès plus inclusif à la participation.

4

1

LUNDI 26 JUIN

À LA DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE ET DE SES ACTEURS

- 12H - 14H30
Accueil en gare de Rouen

PARVIS DE LA GARE

Point d'informations sur les 7e Rencontres

- 14H30 - 17H
Balades urbaines

(Détail des parcours
en pages 27-28)

6 parcours pour découvrir une partie du territoire métropolitain et sa dynamique participative

- 12H15 - 13H30
Balades patrimoniales

(Détail des parcours
en page 26)

3 visites pour découvrir des joyaux patrimoniaux du territoire

LA DENTELLE DE
SAINT MACLOU

SAINT-OUEN LA
LUMINEUSE

LES HAUTS LIEUX
DE ROUEN

PARCOURS N°1

La participation
au service de la
biodiversité à
Rouen

PARCOURS N°2

Favoriser la
réappropriation
d'un quartier par
ses habitants,
l'exemple du
quartier Saint-Sever

PARCOURS N°3

Grand Quevilly :
comment se
lancer dans des
démarches de
participation
citoyenne ?

PARCOURS N°4

Concertation
360 à Bois-
Guillaume : parents,
enfants, agents
s'engagent dans la
végétalisation des
cours d'école

PARCOURS N°5

Sotteville fait
bouger les lignes !

PARCOURS N°6

Le quartier
Flaubert : lorsque
l'incendie
Lubrizol invite à
la participation
citoyenne

- 18H15 - 22H30
Soirée d'accueil

HÔTEL DE VILLE DE ROUEN

Un moment de convivialité et partage autour d'un cocktail dînatoire, avec les discours de bienvenue suivis de deux animations en lien avec la candidature de Rouen au titre de Capitale Européenne de la Culture

● 08H15 - 9H : ACCUEIL ET REMISE DES BADGES

09H - 10H15 + PLÉNIÈRE PARTICIPATIVE

HALL 5

10H30 - 12H + SESSION 1

CONTROVERSE 1

Développer des pratiques pour un statut citoyen participant

Décider ensemble

SALLE 2
Atelier

Mener la transition avec les habitantes et habitants

Centre d'écologie urbaine de Montréal, Malaunay, Maromme et Bois Guillaume

SALLE 5
Atelier

Un média dédié à la démocratie pourrait-il faire bouger les lignes ?

Eliott Clarke et William Arhip-Paterson

SALLE 6
Atelier

CONTROVERSE 2

Comment démocratiser la gestion des risques ?

Conseil scientifique de Décider ensemble

SALLE 1
Débat introductif

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Identité » et « Diversité »

Collectif Objectif droits culturels 2028

SALLE 8
Atelier

CONTROVERSE 3

Genre et Participation

Institut de la Concertation et de la Participation Citoyenne

SALLE CORNEILLE B
Partage d'expériences

Tirer au sort pour participer est-ce garantir plus d'égalité et d'efficacité ?

Compagnie Nationale des Commissaires Enquêteurs

SALLE 3
Atelier

Comment s'appuyer sur les Médiathèques Tiers-Lieux pour développer une démocratie participative plus égalitaire ?

Collectif Médiathèques Tiers-Lieux

SALLE 7
Atelier

CONTROVERSE 4

Comment l'artistique accompagne les modalités de l'expression démocratique ? Regards d'artistes sur la participation

Réseau Culture 21

SALLE CORNEILLE A
Débat introductif

Capitales françaises et européennes de la Culture, une aventure collaborative

France Urbaine

SALLE FLAUBERT
Partage d'expériences

Podcast et vidéo, nouveaux vecteurs de participation ?

Grenoble Alpes-Métropole, Alga Médiation et Université Paul Valéry

SALLE 4
Partage d'expériences

● 12H - 14H : DÉJEUNER & RENCONTRES DES RÉSEAUX

& TEMPS OFF

RÉSEAU NATIONAL DES BUDGETS PARTICIPATIFS

SALLE 3

INSTITUT DE LA CONCERTATION ET DE LA PARTICIPATION CITOYENNE

SALLE 4

PLACE DU DIALOGUE

HALL 5

14H – 15H30 + SESSION 2

CONTROVERSE 1

**Repenser la participation :
du pouvoir institutionnalisé
à la mobilisation
citoyenne**

*Décider ensemble et GIS
Démocratie & Participation*

SALLE 1
Débat introductif

**La participation citoyenne :
un spectacle vivant ?**

*Commission Nationale du
Débat Public*

SALLE CORNEILLE B
Atelier

**Entre participation
institutionnalisée et
mobilisations citoyennes :
quel rôle pour l'élu à la
participation citoyenne ?**

*Club des élus locaux de
Décider ensemble*

SALLE 2
Partage d'expériences

**Acteurs publics,
associations, agences... :
quelle place et quel rôle
pour les acteurs de la
concertation ?**

État d'Esprit Stratis

SALLE 4
Partage d'expériences

CONTROVERSE 2

**Trop technique ! Comment
faire évoluer la place de
l'expertise dans la gestion
des risques ?**

Cerema, CNRS et EVS-RIVES

SALLE FLAUBERT
Débat inspirant

**Un vrai dialogue
citoyen autour des sites
sensibles est-il possible ?**

*Métropole Rouen Normandie
et SNCF Réseau*

SALLE 5
Atelier

TEMPS ANNEXE

**Mise en jeu des droits
culturels « Coopération » et
« Participation »**

*Collectif Objectif droits culturels
2028*

SALLE 8
Atelier

CONTROVERSE 3

**La parole comme existence
dans le débat public**

Institut Bertrand Schwartz

SALLE CORNEILLE A
Débat introductif

**Intergénération et ruralité :
venez co-construire les
meilleures pratiques
d'inclusion citoyenne**

*Département du Gers et MIX
- Laboratoire des Mobilités
Innovantes*

SALLE 3
Atelier

**Minorisés, minoritaires,
minorés : Tensions autour des
tentatives institutionnelles de
participation et d'inclusion**

OIDP

SALLE 6
Partage d'expériences

CONTROVERSE 4

**Co-construire un projet
culturel territorial**

*Agence Nationale de la
Cohésion des Territoires*

SALLE 7
Partage d'expériences

MARDI 27 JUIN

PARC EXPO DE ROUEN

Toute la journée :
Village de stands
Lab'Expression des Jeunes

● 15H30 – 16H30 : PAUSE

SPEED-DATING GÉANT

HALL 5

16H30 – 18H + SESSION 3

CONTROVERSE 1

Les conventions citoyennes : vecteur de mobilisation au long cours ?

Conseil Économique, Social et Environnemental

SALLE FLAUBERT
Partage d'expériences

SIG participatif : comment élargir le champ des usages et des profils de territoires ?

EDF

SALLE 2
Partage d'expériences

CONTROVERSE 2

Peut-on gérer le risque en toute transparence ?

Métropole Rouen Normandie et Dataactivist

SALLE CORNEILLE A
Débat inspirant

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Communauté » et « Patrimoine »

Collectif Objectif droits culturels 2028

SALLE 8
Atelier

CONTROVERSE 3

Comment mieux mobiliser les jeunes dans le débat public européen ?

Association Civic Tech Europe

SALLE 1
Débat inspirant

Construire un conseil des jeunes dynamiques : astuces et conseils pratiques

Région Normandie

SALLE 3
Atelier

Quelle place pour les émotions dans le débat ?

Conseil national du numérique

SALLE 6
Atelier

CONTROVERSE 4

L'Art-Action, générateur de lien et de construction collective ?

Ville de Mulhouse

SALLE CORNEILLE B
Partage d'expériences

Emerging Kaunas 2022 : aider la jeunesse à créer une ville dans laquelle elle souhaite vivre

Ville de Kaunas et Rouen Seine Normande 2028

SALLE 4
Partage d'expériences

Atelier pour questionner nos imaginaires du futur avec une eau plus rare

Métropole de Lyon

SALLE 7
Atelier

À PARTIR DE 18H30

+ SOIRÉE TIRAGE

AU SORT CONVENTION CITOYENNE

HALL 5

● 08H30 - 9H15 : ACCUEIL ET REMISE DES BADGES

9H15 - 10H45 + SESSION 1

CONTROVERSE 1

Participation citoyenne : des outils pour renouer la confiance entre parlementaires et citoyens ?

Décider ensemble

SALLE 1

Partage d'expériences

Bottom-up et Top-down sont-ils opposables ? Retour sur des expériences européennes qui donnent la place aux initiatives citoyennes

Projet européen Phoenix

SALLE FLAUBERT

Débat inspirant

Dans les quartiers populaires : retrouver la boussole de la participation

Réseau National des Centres de Ressources Politique de la Ville

SALLE 2

Partage d'expériences

CONTROVERSE 2

La participation est-elle utile à la gestion des risques et pour quels effets concrets ?

Systra

SALLE CORNEILLE B

Partage d'expériences

Participez à la mesure citoyenne et à la co-évaluation des risques radiologiques !

IRSN - Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire

SALLE 7

Expérimentation

CONTROVERSE 3

Une participation inclusive dans le mille-feuille des échelles

Plaine Commune et Rennes Ville et Métropole

SALLE 3

Atelier

Le défi de la participation des personnes exilées aux politiques locales

Grenoble Alpes Métropole et l'ANVITA

SALLE 4

Atelier

Faire vivre la démocratie avec et par les jeunes : venez découvrir la multiplicité de dispositifs participatifs (non)-institutionnalisés

Master 1 Ingénierie de la Concertation

SALLE 6

Débat mouvant

CONTROVERSE 4

Pour une construction participative des récits mémoriels

Ville de Rouen

SALLE 5

Atelier

TEMPS ANNEXES

Atelier sur la langue de bois : désintoxiquer le langage

Métropole Rouen Normandie

SALLE CORNEILLE A

Atelier

Mise en jeu des droits culturels « Communication » et « Éducation »

Collectif Objectif droits culturels 2028

SALLE 8

Atelier

11H15 – 12H45 + SESSION 2

CONTROVERSE 2

Gestion des risques : doit-on vraiment laisser les citoyens décider ?

Métropole Rouen Normandie et Bluenove

SALLE 1
Tribunal

La démocratie directe face à la « boîte noire » de la technoscience

Equipe Démocratie Directe, DySoLab, Université de Rouen et CNRS

SALLE 3
Débat inspirant

CONTROVERSE 3

La participation des seniors : Un enjeu pour une société inclusive et intergénérationnelle

Décider ensemble

SALLE CORNEILLE B
Partage d'expériences

Venez expérimenter le vote au Prix Liberté

Région Normandie

SALLE FLAUBERT
Expérimentation

Handicap(s) et démocratie participative

Club des technicien-ne-s des Départements participatifs

SALLE 2
Atelier

Les jeunes ont-ils vraiment leur place dans les dispositifs de participation ?

Anacej, Coordination nationale des Conseils de développement et Debatlab

SALLE 4
Atelier

Quelles bonnes pratiques pour inclure tous les publics ?

Groupe La Poste, Banque des Territoires et Cap Collectif

SALLE 5
Atelier

Comment faire pour développer la coopération entre acteurs d'un territoire ?

Collectif Coopédie

SALLE 6
Expérimentation

CONTROVERSE 4

De l'espace de créativité à l'espace démocratique

Citêmômes et le Kaléidoscope

SALLE 7
Partage d'expériences

TEMPS ANNEXES

Atelier sur la langue de bois : désintoxiquer le langage

Métropole Rouen Normandie

SALLE CORNEILLE A
Atelier

Etude de cas d'une situation professionnelle au regard des droits culturels

Collectif Objectif droits culturels 2028

SALLE 8
Atelier

● 12H45 – 14H30 : **DÉJEUNER & RENCONTRES DES RÉSEAUX**

COORDINATION NATIONALE DES
CONSEILS DE DÉVELOPPEMENT

SALLE 3

DÉMOCRATIE OUVERTE

SALLE 4

14H30 – 16H

+ SESSION 3

Controverse 1

L'influence des médias et réseaux sociaux sur la démocratie : un danger réel ?

Décider ensemble

SALLE 1
Débat inspirant

Faut-il associer les citoyens après une démarche participative ?

*Ville de Strasbourg, Grenoble
Alpes Métropole et Nantes
Métropole*

SALLE CORNEILLE B
Partage d'expériences

Dialogues autour des Assemblées citoyennes permanentes

Villes de Paris et de Rouen

SALLE FLAUBERT
Atelier

Habitat Participatif : comment s'inspirer des citoyen-ne-s qui font bouger les lignes dans les territoires ?

*Habitat Participatif France
et Habitat Participatif
Normandie*

SALLE 2
Partage d'expériences

Controverse 2

La culture du risque, quels leviers possibles pour mieux informer et impliquer les habitants ?

*France Nature
Environnement*

SALLE 6
Atelier

Controverse 3

Comment toucher les publics éloignés dans les quartiers en renouvellement urbain ?

*Bordeaux Métropole et
Repérage Urbain*

SALLE 5
Atelier

Débat mouvant réalisé par les ados du Conseil Ados Citoyens de la ville de Grand Quevilly

Conseil des ados Grand-Quevilly

SALLE 7
Débat mouvant

Controverse 4

Marcher sur nos 2 pieds : renouer avec le sensible par la culture pour une participation citoyenne renforcée

*Démocratie Ouverte et Le
Bruit qui Court*

SALLE 4
Expérimentation

LA VERSION NUMÉRIQUE DES RENCONTRES

● MARDI 4 JUILLET

10H30 > 12H

CONTROVERSE 3

« Toujours les mêmes » ?
Atelier de partage d'expérience
et de co-construction de solu-
tions pour la participation des
publics éloignés et / ou vulné-
rables

IDEE 21 et la Haute Ecole d'Ingé-
nierie et de Gestion du Canton de Vaud

● ATELIER

Un atelier de partage de méthodologies,
canaux de communication et stratégies
de vulgarisation destinés à rendre les dé-
marches participatives plus inclusives ; et
de réflexion sur les méthodes pertinentes
pour évaluer des critères d'inclusivité.

● MERCREDI 5 JUILLET

9H30 > 11H

CONTROVERSE 1

Futur-design : comment
convoquer des représentants
du futur dans la démocratie
participative ?

Métropole Rouen Normandie

● ATELIER

Un atelier pour explorer la démarche de fu-
tur-design, expérimentée depuis plusieurs
années au Japon, qui consiste à former des
citoyens à « incarner » des habitants du fu-
tur.

16H30 > 18H

CONTROVERSE 1

Mener la transition avec les
habitantes et habitants

Centre d'écologie urbaine de Mon-
tréal et les communes de Malaunay
et Bois-Guillaume

● ATELIER

Un atelier de travail et de réflexion autour
de la question « Comment mobiliser les ha-
bitant-es pour agir et assurer leur engage-
ment à long terme ? », qui s'appuiera sur 4
expériences innovantes et invitera un public
québécois à prendre part aux échanges.

17H > 18H30

CONTROVERSE 3

Comment exploiter les
émotions citoyennes dans les
processus participatifs ?

Smarter Together

● ATELIER

Un atelier pour expliciter et penser le « travail
émotionnel » que requiert toute délibéra-
tion, à travers notamment la présentation de
4 expériences internationales qui utilisent
les émotions pour renforcer l'inclusion.

LUNDI 26 JUIN



● GARE DE ROUEN

● VILLE DE ROUEN ET COMMUNES DE LA MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE

● HÔTEL DE VILLE DE ROUEN 2 Place du Général de Gaulle, 76000 Rouen

● 12H - 14H30

Accueil en gare de Rouen

PARVIS DE LA GARE

Venez rencontrer l'équipe de la Métropole Rouen Normandie, de la Ville de Rouen et de Décider ensemble pour retrouver des informations sur ces 7èmes Rencontres, les balades et la soirée d'accueil !

● 12H15 - 13H30

Balades patrimoniales

Dans le cadre de son label Pays d'art et d'histoire, la Métropole Rouen Normandie souhaite vous offrir la possibilité de **découvrir deux de ses joyaux patrimoniaux par le biais de visites patrimoniales participatives et une visite plus classique mais assez exhaustive de Rouen et ses trésors.**

+ RDV sur le Parvis de la Gare pour le départ des 3 balades

LA DENTELLE DE SAINT MACLOU

Saint-Maclou est sûrement l'église la plus élégante de Rouen, appréhendez de manière insolite ce chef-d'œuvre flamboyant en utilisant vos sens et votre âme d'artiste. Percez les secrets de sa beauté, venez découvrir sa façade tout en dentelle et son architecture grâce à une expérience ludique surprenante.

SAINT-OUEN LA LUMINEUSE

L'abbatiale Saint-Ouen tire sa grandeur de l'équilibre qui existe entre son architecture et la lumière. Cette visite sensorielle vous fera redécouvrir la luminosité de cet édifice teintée par la poésie de ses vitraux. Devenez acteur de la visite et levez les yeux, mélangez les couleurs, complétez les histoires, laissez-vous emporter dans une découverte colorée adaptée à tous.

LES HAUTS LIEUX DE ROUEN

C'est toute l'histoire de Rouen à travers les siècles que nous vous invitons à découvrir au cours de cette promenade pédestre : la Cathédrale Notre-Dame, l'église et l'Aître Saint-Maclou, le Gros Horloge, le Parlement de Normandie, l'Hôtel de Bourgtheroulde, l'église Sainte-Jeanne d'Arc et la place du Vieux Marché. Tous les styles sont représentés, du Moyen-Âge à l'architecture moderne, en passant par la Renaissance et l'époque classique, sans oublier la reconstruction.

● 14H30 - 17H

Balades urbaines

Six parcours pour découvrir une partie du territoire métropolitain et la dynamique participative impulsée par la Métropole de Rouen et les communes de Rouen, Bois Guillaume, Grand-Quevilly et Sotteville-lès-Rouen !

Un tour d'horizon de différentes démarches participatives alliant budgets participatifs, street-art, ateliers de quartier, ateliers citoyens de l'arbre, végétalisation des cours d'école, fresques participatives, jardins partagés, conseils de quartier, chantiers participatifs, maisons citoyennes, tant d'outils participatifs au service de l'aménagement urbain, de la biodiversité et de la transition écologique des territoires !

PARCOURS N°1

La participation au service de la biodiversité à Rouen

Vous pourrez échanger avec des habitants, des associations, des techniciens, des élus, sur les différents outils de participation citoyenne mis en place pour construire des projets favorisant la biodiversité rue des petites eaux du Robec et au Parc Naturel Urbain de Repainville.

+ RDV à la Place Saint-Hilaire à Rouen

Bus ligne T4 à l'arrêt Gare-Rue verte, direction CHU Charles Nicolle, descendre à l'arrêt Saint Hilaire (10 min. de trajet)

PARCOURS N°2

Favoriser la réappropriation d'un quartier par ses habitants, l'exemple du quartier Saint-Sever

Quartier emblématique de la rive-gauche de Rouen aux configurations socio-économico-démographiques complexes, Saint-Sever est en proie à un sentiment d'insécurité croissant. Cette balade agrémentée de témoignages vise à présenter l'usage de la concertation dans différents projets d'aménagements et d'animation culturelle.

+ RDV à la Place de la Verrerie à Rouen

Métro à l'arrêt Gare-Rue verte, direction Georges Braque ou Technopôle, descendre à l'arrêt Saint-Sever (10 min. de trajet)

PARCOURS N°3

Grand Quevilly : comment se lancer dans des démarches de participation citoyenne ?

Après 3 ans d'expérimentation, cette commune de 26 000 habitants vous partage son retour d'expérience autour des différentes démarches participatives, allant de la concertation sur les espaces publics, à la mise en place de 6 conseils de quartier, des assemblées de quartier, du budget participatif des quartiers et l'animation d'ateliers citoyens sur la place de l'arbre.

+ RDV au Square Albert Camus, 5 rue Albert Camus à Grand Quevilly

Métro à l'arrêt Gare-Rue verte, direction Georges Braque, descendre à l'arrêt J-F Kennedy (20 min. de trajet)

PARCOURS N°4

Concertation 360 à Bois-Guillaume : parents, enfants, agents s'engagent dans la végétalisation des cours d'école

Cette ville de 15 000 habitants s'est lancée dans la végétalisation des cours de ses écoles à travers une concertation avec tous les acteurs et usagers concernés pour que le projet réponde au mieux à leurs attentes. Au cours de cette balade, il vous est proposé de découvrir la manière dont ces concertations se sont déroulées ainsi que les réalisations qui en ont résulté.

✚ RDV à la mairie de Bois-Guillaume, 31 place de la libération, 76230 Bois-Guillaume
Métro à l'arrêt Gare-Rue verte, direction Boulingrin jusqu'à l'arrêt Beauvoisine, prendre le bus F1 direction Plaine de la Ronce-Isneauville, descendre à l'arrêt Mairie de Bois-Guillaume (20 min. de trajet)

PARCOURS N°5

Sotteville fait bouger les lignes !

Un parcours de découverte permettant de visiter de multiples réalisations possibles grâce à la participation citoyenne : requalification de l'esplanade François Mitterrand, plan d'action « Sotteville Engagée » réalisé avec les citoyens, création d'un skate park pour et avec les jeunes, parcours biodiversité réalisé par le conseil municipal d'enfants, la Maison citoyenne Grenet-Voltaire avec sa fresque participative et son jardin partagé...

✚ RDV à l'Hôtel de Ville à Sotteville-lès-Rouen
Métro à l'arrêt Gare-Rue verte, direction Technopôle-Saint Etienne du Rouvray, descendre à l'arrêt Hôtel de Ville de Sotteville (16 min. de trajet)

PARCOURS N°6

Le quartier Flaubert : lorsque l'incendie Lubrizol invite à la participation citoyenne

Au lendemain de cet incident, le projet d'écoquartier à proximité est remis en question par les citoyens et l'opinion publique. Les élus décident alors de lancer une concertation inédite sur un projet dont les travaux sont en cours, afin d'imaginer avec les habitants les conditions d'acceptabilité d'un quartier de 80 hectares aux frontières de la zone industrialo-portuaire.

✚ RDV à l'arrêt Orléans (au croisement entre le Boulevard d'Orléans et l'avenue Jean Rondeaux)
Bus ligne T4 à l'arrêt Gare-Rue verte, direction Zénith-Parc Expo/Grand Quevilly, descendre à l'arrêt Orléans (6 min. de trajet)

* La Métropole Rouen Normandie se donne les moyens de développer d'autres modes de déplacement pour un meilleur cadre de vie pour tous et vous invite à privilégier les transports en commun comme moyen de transport pendant ces Rencontres. C'est pourquoi toutes les balades proposées sont accessibles en transports en commun et qu'à votre arrivée un titre de transport de 72h vous sera remis.

Toutes les informations sur vos itinéraires en transport en commun pendant les Rencontres <https://www.reseau-astuce.fr/>

● 18H15 - 22H30

Soirée d'accueil

HÔTEL DE VILLE DE ROUEN

Un moment de partage et de convivialité autour d'un cocktail dînatoire pour lancer officiellement ces Rencontres, avec les discours de bienvenue, suivis de deux animations culturelles en lien avec la candidature de Rouen au titre de Capitale Européenne de la Culture.

✚ Discours de bienvenue :

Nicolas Mayer-Rossignol, Maire de Rouen et Président de la Métropole Rouen Normandie, **Bertrand Pancher**, Président de Décider ensemble et Député de la Meuse, **Marie-Hélène Roux**, Conseillère déléguée à la jeunesse à la Région Normandie et **Marc Papinutti**, Président de la Commission nationale du débat public (CNDP).

✚ Embarquez à bord de Rouen Capitale européenne de la culture en 2028 avec :

AKA : laboratoire chorégraphique pour une marionnette géante

La compagnie L'Homme Debout, associée au réseau européen IN SITU, est invitée par le Festival Viva Cité en lien avec le Norfolk & Norwich Festival et la Métropole Rouen Normandie pour trois jours d'ateliers participatifs avec les habitant-es afin de réaliser le costume d'AKA. C'est avec plaisir que nous vous offrons la possibilité de participer à ce spectacle poétique et chorégraphique.

Dans les Jardins de l'Hôtel de Ville, 3 représentations de 15 min à 19h45, 20h45 et 22h30

Le comptoir des droits culturels avec le collectif Collectif Objectif droits culturels 2028

Vous vous demandez quel peut bien être le lien entre la participation et les droits culturels ? Alors venez retrouver et échanger, en toute décontraction, avec le collectif Objectif droits culturels 2028 !

Salle des mariages, 3 représentations de 20 min à 19h45, 20h45 et 21h30

VILLAGE DE STANDS

Mardi 27 & mercredi 28 juin

Parc Expo de Rouen / Hall 5

● Librairie des Territoires

Installée à Sarrant, dans le Gers, la Librairie-Tartinierie est animée par la conviction que les livres sont des supports indispensables dans la formation et l'échange d'idées et d'imaginaires. Ainsi sort-elle de ses murs pour participer sous le nom de Librairie des territoires à une grande diversité d'événements où elle propose une sélection de livres en lien avec les thèmes abordés. Cette ouverture sur l'extérieur permet également, en retour, un enrichissement de la librairie et de son territoire.

● CNCE et CCEN 7627

La Compagnie Régionale de Normandie (CCEN 7627) et la Compagnie Nationale des Commissaires Enquêteurs (CNCE) vous invitent à les rejoindre pour un moment d'échange et de partage d'expérience. Si l'objectif est de mieux se connaître, c'est également l'occasion de vous présenter l'enquête publique, un dispositif d'information et de consultation du public dédié à une meilleure prise en compte de l'avis des citoyens et de l'environnement par les autorités décisionnaires lors de la réalisation de projets, plans ou programmes.

● Commission nationale du débat public (CNDP)

La Commission Nationale du Débat Public (CNDP) est l'autorité indépendante chargée de veiller au respect de la participation du public à l'élaboration des projets ayant un impact sur l'environnement. Présente sur tout le territoire national avec ses représentants en région (délégué.e.s) et ses 250 garant.e.s chargé.e.s de veiller à l'information et à la participation du public, la CNDP apporte également des conseils et rend des avis méthodologiques sur toute démarche de participation du public.

● Concertation citoyenne par La Poste et Cap Collectif

Organiser une consultation massive et inclusive pour prendre la meilleure décision possible : tel est l'enjeu que La Poste, présente partout sur le territoire, et Cap Collectif, leader de la civic tech, vous proposent de relever ensemble grâce à leur solution de Concertation Citoyenne. Souvent absents des scrutins, des discussions publiques, des espaces numériques, les citoyens dits invisibles manquent dans le débat public. Grâce aux réseaux de proximité de La Poste et à la plateforme d'intelligence collective de Cap Collectif, nous avons désormais les moyens d'atteindre tous les citoyens. Venez découvrir cette solution à la fois numérique et physique.

● DémocratieS par l'ICPC

L'Institut de la Concertation et de la Participation Citoyenne (ICPC), premier réseau national de praticiens, fédère plus de 1 800 personnes d'horizons variés (collectivités, entreprises, associations). Par l'échange et le débat au sein de nos espaces de discussion, nous aidons chacun à améliorer sa pratique et à diffuser la culture de la participation. Cette année, nous vous présenterons "DémocratieS" le média critique de la participation, qui publiera ses premiers articles en juin 2023 !

● Région Normandie

Ancré dans les valeurs portées par le Débarquement allié du 6 juin 1994 en Normandie, le Prix Liberté est un projet éducatif de sensibilisation aux droits de l'homme qui invite chaque année des jeunes de 15 à 25 ans à désigner une personne ou une organisation engagée dans le combat en faveur de la liberté. La singularité : rendre les jeunes acteurs du processus. Venez découvrir Le Prix Liberté proposé par la Région Normandie, mis en œuvre avec l'Institut international des droits de l'Homme et de la paix.

● Le MIX

Le MIX est un living lab dédié aux mobilités innovantes. Cette association aura le plaisir de vous présenter ses missions, ses adhérents et ses événements, comme la Rue des Mobilités Innovantes. Ce sera aussi l'occasion de découvrir l'Équipe Innovation Citoyenne du MIX : ce groupe de citoyens volontaires de plus de 200 habitants participe de manière libre et flexible aux projets d'innovations en mobilité. Vous pourrez également tester de manière ludique vos connaissances en mobilités durables !

● DébatLab

Débatlab, l'association de professionnels de la concertation publique, sera présente pour vous aider à comprendre son rôle de conseil et d'accompagnement des prestataires et à approfondir vos connaissances sur les outils et méthodologies de la participation citoyenne. Nous organiserons des sessions d'échanges avec des experts de la concertation publique et des civic-tech présents sur notre stand et un atelier. Autant d'occasions de rencontrer des professionnels engagés !

● Empreintes Citoyennes

Empreintes Citoyennes est une association d'intérêt général loi 1901, qui depuis 2014, soutient les collectivités dans leurs démarches citoyennes en vue de créer les conditions de l'éducation, de la participation et de l'engagement des citoyens. Notre ambition est de favoriser l'autonomie des territoires pour participer au développement d'une culture citoyenne à l'échelle nationale. L'association est notamment depositaire du Label « Villages et Villes Citoyen(ne)s » et co-initiatrice de la JNCF.

● Challenge Pompom

Dans le cadre du projet « Tricote un sourire », l'association Citémômes propose un atelier participatif express accessible à tous : « En avant pour 2024 ! ». Ils vous lancent le challenge de réaliser des centaines de pompons sur les deux jours de l'évènement afin de contribuer à la collecte un peu folle d'un million de carrés de tricot/pompons qui seront alloués à une installation artistique monumentale dévoilée à l'été 2024 pour les manifestations internationales à venir.

● S3PI de l'Artois

Le S3PI de l'Artois est une structure réunissant l'ensemble des acteurs locaux (services de l'État, collectivités locales, industriels, associations pour la protection de l'environnement, médias, experts...) ayant un intérêt commun pour les questions d'environnement industriel. En tant qu'acteur de la prévention des risques industriels sur notre territoire, nous coordonnons l'information des populations et avons développé en lien avec les sites SEVESO une application destinée à créer un lien durable entre industriel et population riveraine.

● ACTE

Depuis 2019, l'Association Civic Tech Europe (ACTE) représente le secteur de la Civic Tech au niveau européen. Rassemblant une vingtaine d'organisations, ACTE promeut l'utilisation de technologies innovantes pour faciliter la participation et la mobilisation des citoyens dans l'espace démocratique. À un an des élections européennes, ACTE soutient l'engagement des citoyens et des décideurs au travers de nombreux chantiers, dont un programme de formation à la Civic Tech et le projet EurHope.

● Le Fab Lab Kaléidoscope

Le Kaléidoscope est le tiers-lieu créé par Les Copeaux Numériques, au Petit-Quevilly. Il fait partie des nouveaux lieux du lien social, de l'émancipation et des initiatives collectives qui se sont développés grâce au déploiement du numérique partout sur le territoire. Equipé d'un fab lab, le Kaléidoscope permet les rencontres informelles, les interactions sociales, et favorise la créativité et les projets collectifs. Au Kaléidoscope, on crée, on forme, on apprend, on fait ensemble, on fabrique, on participe, on crée du lien social...

MARDI 27 JUIN



● PARC EXPO DE ROUEN

46 Avenue des Canadiens
76120 Le Grand-Quevilly

+ PLÉNIÈRE PARTICIPATIVE

9H - 10H15

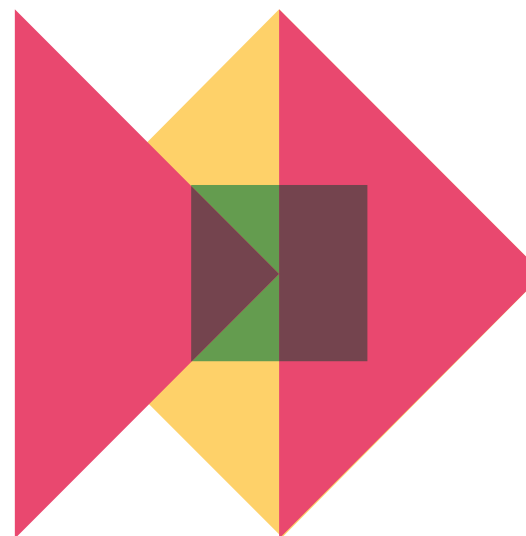
« Assemblée citoyenne des imaginaires : la démocratie en 2050 »

● HALL 5

La volonté de rendre ces Rencontres encore plus participatives nous a conduit à vous proposer un temps participatif et prospectif en guise de plénière d'ouverture. L'objectif de cet exercice de prospective est également d'inciter à nous projeter collectivement vers l'avenir, afin de penser et d'écrire ensemble le récit du monde d'après et de ses possibles. Une opportunité unique de construire ensemble un projet commun, d'imaginer les futurs souhaitables sur la démocratie et l'engagement citoyen.

ANIMÉ PAR

Blueneuve dans le cadre du mouvement « *Bright Mirror* » et en partenariat avec la **Métropole Rouen Normandie**





• SESSION 1

10H30 - 12H

CONTROVERSE 4

Comment l'artistique accompagne les modalités de l'expression démocratique ? Regards d'artistes sur la participation

Réseau Culture 21

- **SALLE CORNEILLE A** / Débat introductif

Dans le cadre de l'écriture d'un plan local d'urbanisme dans l'Eure, la mise en place d'un sentier de grande randonnée à Marseille ou bien encore du plan de renouvellement urbain à Rouen, les artistes accompagnent des démarches institutionnelles et s'attellent à les rendre plus citoyennes. L'émergence d'espaces démocratiques permettant les conditions de l'expression des personnes est au cœur du travail artistique des différents intervenants de ce débat inspirant. Ces démarches croisent de nombreuses problématiques stimulantes à explorer afin de développer les conditions d'exercice des droits culturels pour chacun. Elles constitueront le cœur de ce débat.

AVEC L'INTERVENTION DE

Christelle Blouët, Réseau Culture 21, modératrice imprégnée et imprégnatrice de droits culturels

Zelda Soussan, Directrice et metteuse en scène, Laboratoire Urbain D'interventions Temporaires

Kevin-Emerick Théry, Coordinateur de la Youle cie

Bureau de guides, GR 2013

CONTROVERSE 2

Comment démocratiser la gestion des risques ?

Conseil scientifique de Décider ensemble

- **SALLE 1** / Débat introductif

Recul de la démocratie environnementale dans la loi ASAP, menace sur l'IRSN dans le projet de loi d'accélération du nucléaire, des exemples récents montrent un recul de la démocratie sur la question de la gestion des risques, souvent au prétexte d'efficacité. C'est en partant de ce constat que les intervenants interrogeront la nécessité d'une expertise pluraliste, analyseront les enjeux de la technicisation de certains sujets et proposeront des pistes pour inverser la tendance et démocratiser la gestion des risques.

AVEC L'INTERVENTION DE

Michel Badré, Ancien Président de l'Autorité environnementale

Guillaume Blavette, Militant associatif

Charlotte Goujon, Vice-Présidente de la Métropole Rouen Normandie en charge de la transition écologique, santé, sécurité sanitaire et industrielle

Frédéric Lemarchand, Directeur du Centre de recherche sur les Risques et les vulnérabilités, Université Caen Normandie

Ginette Vastel, Vice-Présidente de FNE, Pilote du réseau Risques et Impacts industriels

ANIMÉ PAR

Patrice Carré, Président du Conseil scientifique de Décider ensemble

CONTROVERSE 3

Genre et Participation

Institut de la Concertation et de la Participation Citoyenne (ICPC)

- **SALLE CORNEILLE B** / Partage d'expériences

Après un premier atelier de collecte, aux dernières Rencontres, pour le guide de l'ICPC sur les questions de Genre et de Participation, nous voilà de retour avec une première version en cours de rédaction. Un collectif de rédaction, constitué de professionnel-le-s spécialistes ou intéressé-e-s par la thématique, a capitalisé les expériences et outils partagés sur l'ensemble du chantier. Afin de présenter, mettre en discussion et enrichir cette future publication, nous souhaitons revenir sur les points de tension, les tendances et grands apprentissages qui ressortent de ces années de travail.

AVEC L'INTERVENTION DU

Collectif de rédaction du guide de la participation en faveur de l'égalité femmes-hommes

CONTROVERSE 4

Capitales françaises et européennes de la Culture, une aventure collaborative

France Urbaine

- **SALLE FLAUBERT** / Partage d'expériences

Les villes sont pleinement engagées dans la conduite des politiques culturelles, conçues en cohérence avec les enjeux locaux. La gestion des équipements culturels et le soutien à la création artistique concourent à positionner la culture comme vecteur de lien social, d'attractivité du territoire ou encore de développement économique. Ils visent avant tout à répondre aux attentes des publics, de plus en plus associés par les exécutifs locaux et acteurs culturels pour adapter les projets culturels du territoire. Dès lors, comment la participation s'incarne-t-elle dans les politiques culturelles ? Quelles collaborations à envisager avec la société civile ? Est-ce un critère de choix dans le cadre de la labellisation des Capitales françaises et européennes de la Culture, dont celle de 2028 qui reviendra à une ville française ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Marie-Pierre Bresson, Adjointe à la Culture, coopération décentralisée et tourisme, Ville de Lille

Rebecca Armstrong, Déléguée générale de la candidature Rouen Seine Normande 2028

Patrice Chazottes, Directeur de l'association Clermont-Ferrand Massif Central 2028

CONTROVERSE 1

Développer des pratiques pour un statut citoyen participant

Décider ensemble

- **SALLE 2** / Atelier

Face à la complexification et à la multiplication des démarches de participation, la rémunération des participants apparaît comme un levier de nature à favoriser la diversité dans ces instances. Cependant, comment cette rémunération peut-elle être mise en place ? Permet-elle une plus grande représentativité ? Comment ce dispositif peut-il être égal pour tous les citoyens ? Quels pourraient être les inconvénients ? En s'appuyant sur l'exemple des Conventions Citoyennes, démarches se déroulant sur un temps long et demandant un investissement particulièrement important des participants, cet atelier interrogera les conditions de mise en place d'une telle rémunération – d'un point de vue légal et pratique – mais également l'impact qu'elle peut avoir sur la participation des citoyens.

AVEC L'INTERVENTION DE

Laurène Streiff, Région Occitanie

Stéphane Lenfant, Rennes Métropole

Juliette Agez, Conseil Économique, Social et Environnemental

ANIMÉ PAR

Diego Fernandez Varas, Ville de Grenoble

CONTROVERSE 3

Tirer au sort pour participer est-ce garantir plus d'égalité et d'efficacité ?

Compagnie Nationale des Commissaires Enquêteurs (CNCE)

- **SALLE 3** / Atelier

Si la délibération de citoyens tirés au sort a fait la preuve de leur capacité à définir ensemble une stratégie commune, des questions restent en suspens... Quelles sont les limites de l'exercice ? La prise en compte des résultats est-elle à la hauteur des attentes légitimes de ceux qui s'y investissent ?

Vous qui avez des interrogations sur cette pratique ou qui l'avez expérimentée en tant qu'acteur ou organisateur, rejoignez notre atelier qui, sous forme d'un débat mouvant, permettra à chacun de s'exprimer et d'apprendre des expériences de l'autre. Des propositions d'amélioration et des pistes de réflexion pour juger de son adéquation selon les thématiques ou les types de processus participatifs envisagés seraient un plus.

ANIMÉ PAR

Christian Baisse, Président de la CCE Normandie 76/27

Sylvie Couloigner, Présidente de la CCE Bretagne

Estelle Dlouhy-Morel, Anne-Isabelle Pardineille et Martine Viard, Bureau de la CNCE

AVEC LA PARTICIPATION DE

Membres de l'Assemblée citoyenne de Rouen

CONTROVERSE 4

Podcast et vidéo, nouveaux vecteurs de participation ?

Grenoble Alpes-Métropole,
Alga Médiation et Université
Paul Valéry

- **SALLE 4** / Partage d'expériences

La participation citoyenne se tourne de plus en plus de nos jours vers des outils numériques audios et audiovisuels afin de s'ouvrir vers de nouveaux publics, de diffuser la parole des habitants, citoyens et usagers impliqués et d'accroître son impact.

À travers le partage de trois expériences (vidéo, film et podcast), nous réfléchirons collectivement aux enjeux liés à l'utilisation de ces outils et aux différentes phases de leur construction, de l'écriture jusqu'à la diffusion. Cet atelier permettra de définir ensemble les avantages, les enjeux et les dérives potentielles de ces nouveaux outils.

AVEC L'INTERVENTION DE

Maëlle Banton, *Doctorante à l'Université Paul Valéry Montpellier 3*

Alice Heurlin, *Co-fondatrice d'ALGA Médiation*

Marie Lyne Mangilli Doucé, *Chargée de Mission, Conseil de développement de Grenoble Alpes Métropole*

Agathe Taurel, *Co-fondatrice d'ALGA Médiation*

CONTROVERSE 1

Mener la transition avec les habitantes et habitants

Centre d'écologie urbaine de Montréal et les communes de Malaunay, Maromme et Bois Guillaume

- **SALLE 5** / Atelier

En matière de transition écologique, les institutions publiques ont besoin des habitantes et habitants pour transformer les milieux et habitudes de vie. Comment les mobiliser pour agir et assurer leur engagement à long terme ? Cet atelier de réflexion sera mené à travers quatre cas : le projet de déminéralisation manuelle et participative des espaces publics *Sous les pavés* du Centre d'écologie urbaine de Montréal au Québec, l'écriture participative de la Charte de l'Urbanisme de Bois-Guillaume, les pistes d'implication des citoyens dans la Communauté Énergétique de Malaunay et le comité citoyen pour un Agenda 2030 de la commune de Maromme.

AVEC L'INTERVENTION DE

Raphaëlle Dufresne, *Coordonnatrice de projets et développement - Adaptation aux changements climatiques et résilience, Centre d'écologie urbaine de Montréal*

Margaux Vanthournout, *Adjointe à la concertation locale, Ville de Bois-Guillaume*

Matthieu Rios, *Chargé de mission Animation territoriale et implication citoyenne, Ville de Malaunay*

Nelly Tocqueville, *Conseillère déléguée et référente pour le comité citoyen, Ville de Maromme*

ANIMÉ PAR

Anne Gauthier, *Chargée de projets en processus participatif, Centre d'écologie urbaine de Montréal*

CONTROVERSE 1

Un média dédié à la démocratie pourrait-il faire bouger les lignes ?

Eliot Clarke et William Arhip-Paterson

- **SALLE 6** / Atelier

Où et comment s'informer sur les actualités démocratiques ? À ce jour, il n'existe pas de média grand public consacré exclusivement aux enjeux démocratiques que les citoyens et citoyennes pourraient consulter pour s'informer sur les faits démocratiques et pour les décrypter.

Lors de cet atelier, nous organiserons :

- Un débat mouvant sur la place de la démocratie dans les médias ;
- Une réflexion collective sur l'opportunité d'un média dédié à ces enjeux (méthode chapeaux de Bono) ;
- Un brainstorm sur les formats possibles et souhaitables pour un tel média.

ANIMÉ PAR

Eliot Clarke, *Journaliste multimédia, créateur du média vidéo Le vote blanc*

William Arhip-Paterson, *Doctorant en Science Politique, co-fondateur du podcast DémoPratiques*

CONTROVERSE 3

Comment s'appuyer sur les Médiathèques Tiers-Lieux pour développer une démocratie participative plus égalitaire ?

Collectif Médiathèques Tiers-Lieux

- **SALLE 7** / Atelier

Structures culturelles de proximité, les médiathèques évoluent vers des formats Tiers-Lieux intégrant les enjeux et dispositifs de la démocratie participative. Ainsi elles s'engagent concrètement dans l'inclusion et l'empowerment de tous·tes. Pourtant, elles constituent des outils encore sous-utilisés pour favoriser la représentativité des habitants dans les dispositifs de démocratie citoyenne.

Ensemble, identifions les atouts et limites des médiathèques comme outils de la démocratie participative. Ce partage d'expériences et de vision permettra de projeter les conditions de réussite de la coopération entre service de démocratie participative et service de lecture publique. Les productions collectives donneront lieu à un livret de recommandations méthodologiques.

AVEC L'INTERVENTION DE

Audrey Beucher, *Responsable du centre de Tarentaise - Direction de la Lecture publique / Savoie-biblio, membre du collectif Médiathèques Tiers-Lieux (ANTL)*

Aurélié Bertrand, *Responsable du centre de Chambéry - Direction de la Lecture publique / Savoie-biblio, co-pilote du collectif Médiathèques Tiers-Lieux (ANTL)*

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Identité » et « Diversité »

Collectif Objectif droits culturels 2028

● **SALLE 8** / Atelier

Toutes relations avec des personnes dans l'espace public amènent à nous reconnaître dans la pluralité de nos identités. Mais comment ne pas tomber dans des problématiques identitaires ? Questionnons ensemble la double fonction de l'identité : celle de nous distinguer les uns les autres et celle de nous mettre en relation les uns avec les autres.



● **SESSION 2**

14H - 15H30

CONTROVERSE 3

La parole comme existence dans le débat public

Institut Bertrand Schwartz

- **SALLE CORNEILLE A /**
Débat introductif

Comment la parole devient-elle un instrument de citoyenneté et d'inclusion ? Ou, a contrario, devient un facteur d'exclusion ? La jeunesse se fait soit confisquer la parole, soit ne la prend pas, soit la prend mais n'est pas écoutée. Comment créer les espaces et les temps propices à une prise de parole vectrice d'émancipation et de transformation de soi et de son environnement ? Accompagner un jeune à exister dans le débat public n'est-ce pas prendre le risque en le formant, de le déformer, voire de le formater ?

La parole est un moyen d'exister parmi d'autres. Comment lui donner toute sa place et faire grandir le sentiment de légitimité chez ceux qui la prennent ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Sonia Déchamps, *Journaliste et éditrice*

Guillaume Mathelier, *Docteur en philosophie politique, chercheur sur le revenu d'existence et Maire depuis 15 ans*

Laura Slimani, *Adjointe au Maire de Rouen en charge de la démocratie participative, de l'égalité femmes-hommes, du handicap et de la lutte contre les discriminations*

Deux jeunes du Lab'Expression des Jeunes

CONTROVERSE 1

Repenser la participation : Du pouvoir institutionnalisé à la mobilisation citoyenne

Décider ensemble et GIS
Démocratie & Participation

- **SALLE 1 /** Débat introductif

À une époque où les mouvements sociaux se multiplient et où les démarches participatives se développent au sein des institutions, il est essentiel de se questionner sur l'avenir de la participation démocratique. Nous examinerons ces démarches en mettant l'accent sur la question de l'efficacité et de la représentativité. Nous discuterons des moyens concrets de donner aux citoyens la possibilité de faire entendre leur voix et de participer activement aux décisions qui les concernent. Enfin, avec des acteurs institutionnels et des représentants des mouvements sociaux, nous redéfinirons les rôles institutionnels et citoyens pour bouger les lignes.

AVEC L'INTERVENTION DE

Iliaria Casillo, *Commission Nationale du Débat Public*

Bertrand Pancher, *Député de la Meuse et Président de Décider ensemble*

Christophe Dague, *Secrétaire confédéral, CFDT*

ANIMÉ PAR

Loïc Blondiaux, *Professeur de science politique à Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

CONTROVERSE 1

La participation citoyenne : un spectacle vivant ?

Commission nationale du débat public (CNDP)

- **SALLE CORNEILLE B /** Atelier

La participation institutionnelle est-elle formatée, inutile, orientée, discriminante ? Instrumentalise-t-elle la participation ou l'apprivoise-t-elle ? En bref, est-ce un piège démocratique ? Et les mobilisations citoyennes sont-elles toujours gagnantes, ouvertes, « *encapacitantes* » ? En bref, le symbole du pouvoir citoyen ? Où se situent exactement les lignes à faire bouger et qui le décide ?

Beaucoup de questions. Pour les reformuler ou tenter d'y répondre ensemble, la CNDP présentera d'abord une improvisation théâtrale, suivie d'un débat qui sera entièrement mené par la salle, ceci pour comprendre si la participation citoyenne vit dans la rue et/ou meurt dans des simulacres de mises en scène de la démocratie participative.

AVEC L'INTERVENTION DE

Guillaume Gourgues (*à confirmer*)

Cécile Pelletier (*à confirmer*)

CONTROVERSE 2

Trop technique ! Comment faire évoluer la place de l'expertise dans la gestion des risques ?

Cerema, CNRS et EVS-RIVES

- **SALLE FLAUBERT /**
Débat inspirant

Dans la gestion des risques, l'expertise technique reste généralement dominante et l'implication citoyenne demeure souvent centrée autour des notions de « sensibilisation » et de culture du risque, même si ces démarches s'ouvrent aujourd'hui à diverses expérimentations, notamment dans le domaine des risques naturels. La place de l'expertise technique est ainsi questionnée dans les processus participatifs mis en œuvre. Le débat proposera d'échanger sur la controverse suivante, avec des illustrations dans les domaines des risques naturels ou industriels : la technicité des sujets incite-t-elle à limiter la participation à un objectif d'information et de sensibilisation du public concerné ? Ou bien le croisement des savoirs et des points de vue peuvent-ils permettre de construire des réponses collectives de gestion des risques ? Quelles conditions et quels changements de posture sont nécessaires pour l'ensemble des parties prenantes ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Laurent Jammes, *CNRS/INSU*

Emmanuel Martinais, *ENTPE/EVS-RIVES*

Marine Huet et Amélie Roche ou Céline Perherin, *Cerema*

ANIMÉ PAR

Géraldine Geoffroy et Nathalie Racineux,
« *Pôle Participation* » du Cerema

CONTROVERSE 1

Entre participation institutionnalisée et mobilisations citoyennes : quel rôle pour l'élu à la participation citoyenne ?

Club des élus locaux de Décider ensemble - Temps réservé aux élus

● **SALLE 2** / Partage d'expériences

Ce temps d'échange réservé aux élus a pour objectif de s'interroger sur le rôle de l'élu à la participation citoyenne. Doit-il uniquement s'assurer de l'organisation des démarches de participation institutionnalisées et encadrées par la collectivité ? Doit-il se faire le relais des mobilisations et revendications citoyennes sur le territoire ? Doit-il créer des passerelles entre ces deux espaces ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Cécile Sornin, Adjointe à la vie citoyenne, Mulhouse

Christophe Avena, Adjoint à la démocratie participative, Dijon

Xavier Desmots, Adjoint délégué à la démocratie locale et à la participation citoyenne, Rennes

ANIMÉ PAR

Sarah Grau, Directrice de Décider ensemble

CONTROVERSE 3

Intergénération et ruralité : venez co-construire les meilleures pratiques d'inclusion citoyenne

Département du Gers et MIX - Laboratoire des Mobilités Innovantes

● **SALLE 3** / Atelier

Mobiliser toutes les populations et en particulier les jeunes, est un défi majeur dans le monde rural. Comment encourager la participation intergénérationnelle dans ces contextes ? Cet atelier propose de répondre à cette question en s'appuyant sur des exemples concrets de démarches participatives menées par le département du Gers et le MIX de Rouen. Ce dernier a ainsi accompagné quatre petites communes, n'ayant pas de service communal de participation, dans des ateliers de co-construction. Au cours de cet atelier, vous serez invités à partager vos bonnes pratiques et à questionner les outils de mobilisation présentés. Ensemble, nous explorerons les moyens de renforcer la participation intergénérationnelle.

AVEC L'INTERVENTION DE

Ilona Coppens, Étudiante en Master Concertation

Yann Feurte, Conseiller municipal de Podensac, AJEF

Mathias Marmieysse, MIX - Laboratoire des Mobilités Innovantes

Hélène Rozis Le Breton, Conseillère, Département du Gers

ANIMÉ PAR

Abdellatif Ben Jeddour, Département du Gers

Arthur Germain et Clémence Huet, MIX - Laboratoire des Mobilités Innovantes

CONTROVERSE 1

Acteurs publics, associations, agences... : quelle place et quel rôle pour les acteurs de la concertation ?

État d'Esprit Stratis

● **SALLE 4** / Partage d'expériences

Maîtres d'ouvrage, collectivités territoriales, acteurs associatifs, partenaires publics ou privés, agences... les porteurs et animateurs des concertations peuvent être nombreux. Comment associer les bonnes compétences pour assurer une bonne mobilisation et une participation constructive de tous les publics concernés ? Étude de contexte, communication, animation, synthèse et analyse des contributions... partage d'expérience et regards croisés avec les participants sur les attentes des uns et des autres.

AVEC L'INTERVENTION DE

Aurélié Sidobre, Cheffe de service communication et concertation de la direction de l'urbanisme, Ville de Paris

Grégoire Milot, Président d'Etat d'Esprit Stratis

CONTROVERSE 2

Un vrai dialogue citoyen autour des sites sensibles est-il possible ?

Métropole Rouen Normandie et SNCF Réseau

● **SALLE 5** / Atelier

À travers des expériences de la Gare de triage de Sibelin à Feyzin et de Rouen et Petit Quevilly autour de l'accident Lubrizol, il est proposé aux participants d'interroger les possibilités de mise en place de démarches de dialogue citoyen autour des sites sensibles. L'atelier permettra d'élaborer un référentiel des bonnes pratiques en matière de dialogue et de participation autour des sites sensibles. On questionnera plus particulièrement :

- La temporalité du dialogue : faut-il communiquer en réaction à une crise ou faut-il faire preuve d'anticipation du risque en assurant un dialogue continu avec la population ?

- Comment comprendre la participation mitigée qui peut être constatée autour de ces sites alors même qu'ils impactent/structurent la vie des personnes vivant autour ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Murielle Laurent, Maire de Feyzin

Louis Poidevin, Chargé des relations institutionnelles et de la concertation, SNCF Réseau Direction Territoriale Auvergne-Rhône-Alpes

Hassan El Machkouri, Chargé de la culture du risque, Métropole Rouen Normandie

Un volontaire du groupe citoyen risques industriels de la Métropole Rouen Normandie

ANIMÉ PAR

Nouredine Zeraïg, Expert concertation, SNCF Réseau

CONTROVERSE 3

Minorisés, minoritaires, minorés : Tensions autour des tentatives institutionnelles de participation et d'inclusion

OIDP

● SALLE 6 / Partage d'expériences

Lors de la 21^e conférence de l'OIDP, les gouvernements locaux ont adopté une déclaration commune : « Nous nous engageons à systématiquement améliorer la présence, la place et le pouvoir de participation des femmes, des minorités de genre, des communautés autochtones, dans nos dispositifs de démocratie participative... »

Comment cet engagement se traduit dans la pratique ? Quelles expériences favorisent l'expression des groupes et personnes souvent absentes du débat public ? Quels effets ont ces démarches volontaristes sur la prise en compte des groupes minorisés et minorés ? La participation à ces dispositifs s'inscrit-elle dans un parcours d'engagement ou est-elle une expérience isolée ? Ces expériences favorisent la constitution de groupes actifs, politisés ou de défense d'intérêts collectifs ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Annabelle Bretton, *Adjointe au Maire de Grenoble*

Adrià Duarte, *Coordinateur de l'OIDP*

Guy Grenier, *Secrétaire Général de l'Office de Consultation Publique de Montréal*

Pauline Vergalito, *Garante Adjointe des Commissions délibératives, Parlement francophone bruxellois*

CONTROVERSE 4

Co-construire un projet culturel territorial

Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT)

● SALLE 7 / Partage d'expériences

Le principe des droits culturels invite à une nouvelle approche de l'action culturelle qui vise à rendre visible la diversité des cultures d'un territoire, à les mettre en dialogue, à créer du lien social et à favoriser la coopération entre institutions, acteurs de la société civile et habitants, dans le domaine culturel comme dans différents champs de politique publique.

Avec l'appui de l'ANCT, la Ville de Guichen Pont-Réan s'est engagée avec trois autres collectivités dans une dynamique participative pour repenser sa politique culturelle avec les habitants.

Une telle démarche de démocratie culturelle passe par une transformation des modes de faire. De ces expériences de terrain ont été tirés un plan d'action pour chaque territoire, une boussole commune de la coopération culturelle territoriale et un guide pratique.

AVEC L'INTERVENTION DE

Matthieu Angotti, Anisha Razafinjatovo, et Perrine Simian, *ANCT*

Matthieu Chanel, *Délégué à la culture à la Ville de Guichen Pont-Réan*

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Coopération » et « Participation »

Collectif Objectif droits culturels 2028

● SALLE 8 / Atelier

Au cœur même de vos questions professionnelles, la mise en jeu de ces deux droits va nous permettre de nous pencher sur la mise en place des conditions effectives de la participation et de la coopération, et cela toujours en confrontation avec les 8 autres droits.



• SESSION 3

16H30 - 18H

CONTROVERSE 2

Peut-on gérer le risque en toute transparence ?

Métropole Rouen Normandie et Dataactivist

- **SALLE CORNEILLE A /**
Débat inspirant

Des événements récents (tremblements de terre, crise COVID, ...) ont pu montrer que l'accès à l'information est un élément fondamental lorsque survient le risque, c'est-à-dire en cas de crise. Dans quelles conditions l'accès à de l'information ou à de la donnée peut-il permettre de mieux gérer les risques, de les anticiper, voire de les réduire ? La transparence est-elle une réponse à la gestion de crise ? Quelle est la place des individus dans ce processus de transparence et de maîtrise des risques ? Le débat interrogera le lien entre transparence, responsabilité et gestion des risques. Afin d'engager pleinement les participant·es dans le débat, il questionnera également la place des données personnelles dans les politiques de gestion des risques.

AVEC L'INTERVENTION DE

Christophe Hugon, *Elu de la ville de Marseille en charge de la Transparence et de l'open data, Vice-Président d'OpenDataFrance*

Gaël Musquet, *Météorologue, informaticien spécialiste de l'anticipation et de la gestion des catastrophes naturelles, hacker citoyen*

Melis Aras, *Docteure en droit de l'environnement et chercheuse associée au laboratoire SAGESociété, Acteurs, Gouvernement en Europe à l'Université de Strasbourg*

ANIMÉ PAR

Flore Bonhomme, *Métropole Rouen Normandie et Anne-Laure Donzel, Dataactivist*

CONTROVERSE 3

Comment mieux mobiliser les jeunes dans le débat public européen ?

Association Civic Tech Europe (ACTE)

- **SALLE 1 /** Débat inspirant

La participation des jeunes dans le débat public européen est un des enjeux clés des élections européennes de 2024. À rebours des contextes nationaux, l'intérêt des 18-35 ans pour les questions européennes est en hausse. Afin d'encourager cet élan, il est nécessaire de faciliter l'accès aux espaces démocratiques existants mais aussi de s'adapter aux nouvelles formes d'engagement.

Organisé par l'Association Civic Tech Europe, ce débat inspirant regroupe des représentants des institutions, des professionnels de la mobilisation citoyenne et d'ONG œuvrant dans le champ de l'action démocratique au niveau de l'Union Européenne. Il sera l'occasion de revenir sur le rapport des jeunes européens à la citoyenneté et sur les initiatives de mobilisation en cours.

AVEC L'INTERVENTION DE

David Cormand, *Député européen, membre du Groupe des Verts/Alliance libre européenne*

Alexis Prokopiev, *Directeur des Affaires Publiques de Make.org*

Clémence Pène, *Vice-Présidente de l'ONG A Voté*

Zelda Bas, *CitizenLab*

ANIMÉ PAR

Adrien Duguet, *Président de ACTE*

CONTROVERSE 4

L'Art-Action, générateur de lien et de construction collective ?

Ville de Mulhouse

- **SALLE CORNEILLE B /**
Partage d'expériences

La participation citoyenne et le rapport aux pratiques culturelles et artistiques peuvent se rencontrer sur des enjeux et écueils similaires, dont celui de toucher une diversité de public et notamment les plus éloignés pour créer une histoire commune, développer son rapport au monde. À travers la présentation d'un projet en cours de construction autour d'une démarche d'Art Action dans l'espace public porté par la Kunsthalle de Mulhouse, nous proposons d'explorer collectivement :

- En quoi un projet artistique pourrait contribuer au développement de la citoyenneté ?
- Quels sens et enjeux des démarches de médiation comme leviers pour que L'Art puisse être vecteur d'expression de la diversité ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Marie Le Brun, *Chargée des publics La Kunsthalle, Ville de Mulhouse*

Agathe Wieser, *Directrice de l'Agence de la Participation citoyenne, Ville de Mulhouse*

CONTROVERSE 1

Les conventions citoyennes : vecteur de mobilisation au long cours ?

Conseil Économique, Social et Environnemental

- **SALLE FLAUBERT /**
Partage d'expériences

3 ans après la Convention citoyenne pour le climat et 6 mois après la Convention citoyenne sur la fin de vie : quel impact de cette participation pour les citoyennes et citoyens tirés au sort ? Cet échange, sous la forme d'un partage d'expériences, permettra à des citoyennes et citoyens de revenir sur leur vécu. Alors que certains se constituent en association pour prolonger le collectif ou que d'autres décident de s'engager individuellement à l'échelle locale, quels sont les effets de la participation sur la mobilisation citoyenne au long cours ? La participation institutionnalisée permet-elle de transformer les personnes concernées vers une conception renouvelée de leur engagement ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Soline C., Matthieu S., Antonin B., *citoyennes et citoyens de la Convention pour le climat et sur la fin de vie*

ANIMÉ PAR

Kenza Occansey, *Vice-président du CESE en charge de la participation citoyenne et membre du comité de gouvernance de la Convention citoyenne sur la fin de vie*

CONTROVERSE 1

SIG participatif : comment élargir le champ des usages et des profils de territoires ?

EDF

- **SALLE 2 /** Partage d'expériences

En 2022, EDF Hydro a lancé une concertation volontaire afin de minimiser l'incidence d'un chantier sur les déplacements locaux. Les participants ont représenté leurs trajets sur des cartes interactives. Cette utilisation du SIG participatif est moins courante que la collecte de données sur le terrain via des formulaires géolocalisés et demeure peu utilisée en France et pour des territoires ruraux et montagnards.

Les résultats ont permis d'adapter le chantier et de distinguer des pratiques de proximité de celles de plus longue distance, ainsi que leur nature (professionnelle, vie quotidienne ou touristique). Les collectivités locales ont été impliquées par un groupe de travail.

Trois niveaux de valorisation ont découlé : auprès des collectivités, qui récupèrent les données spatiales produites, auprès du public à qui sera proposé une synthèse et auprès des sous-traitants via des recommandations intégrées au cahier des charges du chantier.

AVEC L'INTERVENTION DE

Antoine Tabourdeau, *EIFER*

CONTROVERSE 3

Construire un conseil des jeunes dynamiques : at-tu-tes et conseils pratiques

Région Normandie

- **SALLE 3 /** Atelier

En partant de l'exemple du « Conseil Régional des Jeunes de Normandie » (CRJ), instance de participation citoyenne mise en place par la Région Normandie en 2019, l'atelier propose une réflexion collective sur les forces et les faiblesses des conseils de jeunes. Les questions de la motivation des jeunes, de la formation et du développement des compétences seront notamment abordées. À noter que des jeunes du CRJ participeront à l'atelier afin de témoigner de l'expérience vécue !

AVEC L'INTERVENTION DE

Clément Levesque, *Région Normandie*

Des jeunes du Conseil régional des Jeunes de Normandie

ANIMÉ PAR

Marie-Pierre Pernet, *Députée générale de l'Anacej*

CONTROVERSE 4

Emerging Kaunas 2022 : aider la jeunesse à créer une ville dans laquelle elle souhaite vivre

Ville de Kaunas et Rouen Seine Normande 2028

● **SALLE 4** / Partage d'expériences

Capitale Européenne de la Culture en 2022, la ville lituanienne de Kaunas a fortement mobilisé la jeunesse au fil du développement et de la réalisation de son projet grâce au programme « Emerging Kaunas ». La dynamique se poursuit depuis l'année Capitale : un collectif de jeunes s'est constitué en association indépendante début 2023, les projets continuent à émerger et un festival culturel se développe. Sandra Karnilavičiūtė est une des participantes du programme initial. Elle est maintenant responsable de la mobilisation des jeunes au sein de l'association et nous propose un retour d'expérience sur l'ensemble du processus : de sa mobilisation de départ à l'accompagnement des nouveaux jeunes engagés.

AVEC L'INTERVENTION DE

Sandra Karnilavičiūtė, *Coordinatrice du Kaunas Challenge*

ANIMÉ ET TRADUIT PAR

Thomas Malgras, *Secrétaire général de l'association Rouen Seine Normande 2028*

CONTROVERSE 3

Quelle place pour les émotions dans le débat ?

Conseil national du numérique

● **SALLE 6** / Atelier

La démarche exploratoire Itinéraires numériques a permis de débattre des impacts du numérique sur notre quotidien avec des citoyens, étudiants, enseignants, médiateurs, élus et agents... Elle a mis en lumière la part sensible de notre relation au numérique. Souvent disqualifiées dans les exercices démocratiques, les émotions, qu'elles soient positives, émancipatrices, négatives ou anxiogènes, en disent pourtant beaucoup sur notre relation aux outils et aux pratiques et pourraient permettre une meilleure compréhension des positions de chacun.

Comment les accueillir ? Comment les intégrer aux dispositifs de participation ou dans la construction des politiques publiques ? Comment les faire entendre ? Cet atelier sera l'occasion de partager collectivement vos expériences, ressources ou témoignages sur ce sujet !

ANIMÉ PAR

Jean-Baptiste Manenti, *Responsable des relations avec les élus et organisations territoriales*

Louis Magnes, *Responsable du plaidoyer*

CONTROVERSE 4

Atelier pour questionner nos imaginaires du futur avec une eau plus rare

Métropole de Lyon

● **SALLE 7** / Atelier

Pourquoi les imaginaires ? L'ampleur des transformations à accomplir pour préserver notre ressource en eau peut décourager. Il est difficile de se projeter dans des modes de vie radicalement différents mais qui donnent envie. Imaginer d'autres usages demain permet de sortir de nos représentations actuelles, forcément limitées à ce que l'on connaît déjà.

À travers cet atelier, découvrez 6 récits du futur imaginés par des habitants de la Métropole de Lyon dans le cadre de sa démarche de prospective participative Eau futurE. Partageons ensemble nos réactions, faisons face à nos propres représentations pour commencer à débattre sur le futur que nous souhaitons bâtir collectivement ! Nous échangerons ensuite sur ces nouvelles démarches sensibles de construction de nouveaux récits collectifs.

ANIMÉ PAR

Laurence Boffet, *Vice-Présidente à la participation et aux initiatives citoyennes*

Anne-Laure Garcin, *Chargée de mission Participation citoyenne Politiques publiques à la Métropole de Lyon*

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Communauté » et « Patrimoine »

Collectif Objectif droits culturels 2028

● **SALLE 8** / Atelier

Difficile de parler de communauté, sans tomber dans le communautarisme, or on ne peut pas cultiver nos références culturelles seules dans notre coin. Il nous faut des espaces pour retrouver d'autres personnes afin de cultiver nos savoirs, échanger, se nourrir. En redéfinissant les termes, nous pourrions mieux penser cette notion de communauté et ouvrir des espaces de travail fertiles.

+ SOIRÉE TIRAGE AU SORT CONVENTION CITOYENNE

À PARTIR DE 18H30

« 100 habitants pour coconstruire le territoire de demain »

● HALL 5

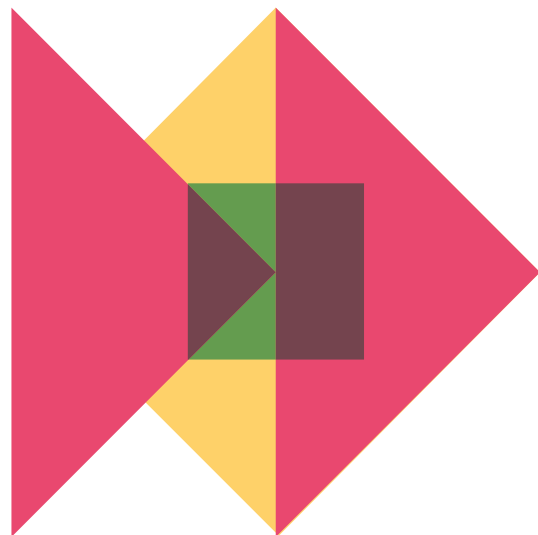
La révision des grands documents de planification (SCoT, PCAET, PLUi...) est pour la Métropole Rouen Normandie l'occasion d'engager une réflexion partagée sur l'avenir du territoire. Ayant fait de la démocratie participative l'une de ses dynamiques centrales, la collectivité a fait le choix de mettre en place une Convention citoyenne de la transition. De l'urbanisme à l'habitat, en passant par les mobilités, le commerce, la biodiversité ou encore les énergies, la collectivité invite les citoyens à partager leur vision de l'avenir du territoire et à identifier les changements nécessaires. Un appel à candidatures a été lancé du 5 mai au 12 juin 2023.

Venez participer au tirage au sort public qui permettra de désigner un panel représentatif du territoire de 100 volontaires. Cette convention citoyenne se réunira de septembre 2023 à juin 2024, et abordera de nombreux domaines de la vie quotidienne sous l'angle des transitions environnementales, climatiques et sociales.

ORGANISÉ ET ANIMÉ PAR LA MÉTROPOLÉ ROUEN NORMANDIE

Sylvie Nicq-Croizat, *Vice-présidente en charge de la démocratie participative, la co-construction citoyenne et l'open data*

Isadora Guerra, *Responsable du service participation citoyenne*



MERCREDI 28 JUIN



● **PARC EXPO DE ROUEN**

46 Avenue des Canadiens
76120 Le Grand-Quevilly



• SESSION 1

9H15 - 10H45

TEMPS ANNEXE

Atelier sur la langue de bois : désintoxiquer le langage

Métropole Rouen Normandie

● **SALLE CORNEILLE A** / Atelier

Cet atelier est un espace pour construire du savoir collectif autour du sens des mots que nous entendons et que nous utilisons au quotidien dans nos pratiques professionnelles. Quels sont les effets des sigles, du jargon incompréhensible et des euphémismes sur les habitant-es que nous cherchons à mobiliser dans nos démarches de participation citoyenne ?

Prendre le temps d'analyser à plusieurs les mots et vocables qui nous entourent c'est certainement l'occasion de s'amuser, mais aussi de contribuer à lever certains freins à la participation citoyenne. On va jouer avec les mots, les réinvestir... dans des mini-ateliers qui se veulent avant tout ludiques.

Cet atelier se poursuit sur la prochaine session (11h15-12h45).

PROPOS INTRODUCTIF DE

Sylvie Nicq-Croizat, *Vice-présidente en charge de la démocratie participative, la coconstruction citoyenne et l'open data, Métropole Rouen Normandie*

ANIMÉ PAR

Emmanuelle Cournarie et Thierry Rouquet, *Conférencier-e gesticulant-e, Association l'Ardeur*

CONTROVERSE 1

Participation citoyenne : des outils pour renouer la confiance entre parlementaires et citoyens ?

Décider ensemble

● **SALLE 1** / Partage d'expériences

Alors que la France connaît une crise démocratique aigüe, de plus en plus de parlementaires mettent en place des dispositifs pour faire participer directement les citoyennes et citoyens à leur travail législatif (assemblée de circonscription, plateforme numérique, etc.). Ils espèrent ainsi devenir un meilleur relais des attentes citoyennes, enrichir leurs propositions et renouer le lien de confiance. Trois députés viennent partager leurs expériences mais également leurs idées pour sortir de la crise et mieux articuler démocratie représentative et participative.

AVEC L'INTERVENTION DE

Rodrigo Arenas, *Député de Paris*

Charles Fournier, *Député d'Indre-et-Loire*

Bertrand Pancher, *Député de la Meuse, Président de Décider ensemble*

ANIMÉ PAR

Sarah Grau, *Directrice de Décider ensemble*

CONTROVERSE 2

La participation est-elle utile à la gestion des risques et pour quels effets concrets ?

Systra

- **SALLE CORNEILLE B /**
Partage d'expériences

Si pour beaucoup aujourd'hui la question de la participation citoyenne dans la gestion des risques ne doit pas être remise en question, doit même constituer un élément incontournable de toute action de prévention ou de gestion des risques, plusieurs questions se posent. Quels sont les effets concrets de cette participation dans l'élaboration des projets industriels et la gestion des risques ? Comment les projets industriels intègrent les effets de la participation (introduction de nouveaux sujets et de nouveaux acteurs dans l'exploitation et la méthodologie des études, dans les suivis sur le territoire, ...) ? La participation permet-elle de gagner la confiance des citoyens ? De leur faire « accepter d'être vulnérable par rapport à un tiers » ? De quelle manière et comment les mobiliser lorsqu'il ne se passe rien et sur un temps long, soit hors projet ou crise ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Kasia Czora, co-fondatrice de 2concert, garante de la CNDP

Gwénaëlle Hourdin, déléguée générale SPPPI PACA

Alexandre Lion, DREAL PACA

Géraldine Planque, Cheffe de mission concertation et dialogue territorial, Grand Port Maritime de Marseille

CONTROVERSE 1

Bottom-up et Top-down sont-ils opposables ? Retour sur des expériences européennes qui donnent la place aux initiatives citoyennes

Projet européen Phoenix

- **SALLE FLAUBERT /**
Débat inspirant

Dans un cadre institutionnalisé ou spontané, comment la créativité et la capacitation citoyenne font-elles bouger les lignes ? Dans plusieurs pays, le projet européen Phoenix permet d'échanger et de faire émerger des expériences qui questionnent les habitudes top down des organisations publiques pour offrir plus d'espaces à la parole, aux initiatives, à l'engagement et la capacité d'agir des citoyen·nes. La France, avec la Commission Nationale du Débat Public et la Métropole Rouen Normandie, ainsi que l'Italie, avec l'Université de Florence, apportent des témoignages et montrent la diversité des situations et des approches qui renforcent la légitimité citoyenne.

AVEC L'INTERVENTION DE

Sophie Guillain, Directrice générale, Res publica

Agnès Grandou, Responsable de projet COP21 Rouen Normandie et coordination de la transition écologique, Métropole Rouen Normandie

Floran Augagneur, Vice-président de la Commission Nationale du Débat Public

Maddalena Rossi, Professeure à l'Université de Florence, Italie

CONTROVERSE 1

Dans les quartiers populaires : retrouver la boussole de la participation

Réseau National des Centres de Ressources Politique de la Ville (RNCRPV)

- **SALLE 2 /** Partage d'expériences

A l'instar des conseils citoyens ou des maisons du projet, les expérimentations participatives se sont multipliées depuis 2014. Celles-ci peinent parfois à associer les habitant·es aux questions qui les préoccupent au quotidien. Alors que le ministre de la Ville souhaite « redéfinir les contrats de ville autour de projets co-construits », quelles formules privilégier pour entretenir le dialogue citoyen en permettant aux plus éloignés ou défaits de trouver place et sens ? A partir de retours d'expérience, cet atelier invitera les participant·es à s'interroger sur 4 enjeux : Qu'est-il impératif de garder en mémoire et de faire vivre ? Quelles expériences, pratiques et postures éviter absolument ? Que sommes-nous prêts à remettre en cause ? Quelles nouvelles pistes explorer pour favoriser la participation dans les quartiers ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Angéline Piou, Directrice du Pôle Action Sociale, Mairie de Darnétal

Laure Brouillard, Chargée de mission Territoires Zéro Chômeur de Longue Durée, Mairie de Darnétal

Olivier Deshayes et Marie-Odile Le Prince, Conseil citoyen d'Elbeuf

Xavier Desjonquères, Table de quartier à Étouvie (Amiens)

ANIMÉ PAR

Hélène Delpeyroux et Noémie Siéfert, RNCRPV

Bernard Bensoussan et Louise Wuest, Voix publiques

CONTROVERSE 3

Une participation inclusive dans le mille-feuille des échelles

Plaine Commune et Rennes Ville et Métropole

- **SALLE 3 /** Atelier

A toutes les échelles, les collectivités multiplient les initiatives pour faire participer les citoyens. De leur côté, les citoyens exposent leurs idées, présentent leurs besoins, mais ils sont rarement capables de faire la différence entre les collectivités et ce qu'elles font. Il n'est pas rare qu'une idée adressée à la commune relève en fait de l'intercommunalité quand il ne s'agit pas du Département, de la Région ou de l'Etat !

Pour une participation inclusive, deux scénarios se dessinent : donner des repères aux citoyens pour les orienter vers les dispositifs de la bonne collectivité ? Ou se mettre à leur place et partager les idées des citoyens entre collectivités ? Mais dans ce scénario, qui a la légitimité pour jouer les chefs de file ? C'est ce à quoi cet atelier vous propose de réfléchir.

AVEC L'INTERVENTION DE

Foulques Renard, Responsable de la mission Démocratie locale, à Plaine Commune

Camille Jamet, Chargée de mission participation citoyenne, Rennes Métropole

ANIMÉ PAR

Antoine Bézard, lesbudgetsparticipatifs.fr

CONTROVERSE 3

Le défi de la participation des personnes exilées aux politiques locales

Grenoble Alpes Métropole et l'ANVITA

● **SALLE 4** / Atelier

La participation des citoyen·nes aux politiques locales est un impératif démocratique croissant. Pourtant, la participation des publics vulnérables, dont les personnes exilées, reste un défi. De nombreuses collectivités lancent des dispositifs pour la promouvoir.

Grenoble Alpes Métropole crée une instance participative de réfugié·es et une série d'ateliers de co-construction avec les personnes exilées. La Ville de Clermont-Ferrand travaille à l'ouverture inconditionnelle de ses dispositifs participatifs par des actions d'aller-vers.

Par la mutualisation des expériences et pratiques des territoires, entamée dès 2021 par l'ANVITA, l'atelier vise à dessiner les conditions de succès de la participation des personnes exilées.

AVEC L'INTERVENTION DE

Caroline Schlenker et Céline Bernigaud,
Grenoble Alpes Métropole

Léa Enon-Baron et Solène de Chavigny,
ANVITA

Zohra Amimi, *Conseillère municipale sur l'intégration des migrants, Ville de Rouen*

CONTROVERSE 4

Pour une construction participative des récits mémoriels

Ville de Rouen

● **SALLE 5** / Atelier

Notre mémoire est à distinguer de notre histoire, en ce qu'elle reflète non pas uniquement les événements de notre passé mais surtout ce que nous voulons y valoriser collectivement, pour construire notre avenir. Or le nom de nos rues, places et bâtiments, nos statues, plaques et monuments sont le fruit de décisions prises il y a souvent fort longtemps, et rarement dans des conditions démocratiques ou participatives. De nombreuses voix s'élèvent aujourd'hui pour dénoncer l'hommage rendu à telle ou telle personnalité, perçu au mieux comme anachronique, au pire comme fautif au regard de l'évolution de la société sur la place des femmes, des minorités de genre, des personnes racisées, des ouvrier·e·s. Comment faire face à ces enjeux, souvent polémiques, avec les habitant·e·s ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Laura Slimani, *adjoine à la Démocratie locale et participative, égalité femmes-hommes, handicap et lutte contre les discriminations, à la Ville de Rouen*

Emmanuel Gordien, *président du Comité Marche du 23 Mai 1998*

Frédéric Giraut, *Responsable de la Chaire Unesco en toponymie inclusive, Département de Géographie et Environnement, Université de Genève*

CONTROVERSE 3

Faire vivre la démocratie avec et par les jeunes : venez découvrir la multiplicité de dispositifs participatifs (non)-institutionnalisés

Master 1 Ingénierie de la Concertation de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

● **SALLE 6** / Débat mouvant

Si la jeunesse est peu présente dans les dispositifs de participation institutionnalisés, reste que les jeunes s'investissent et s'engagent via d'autres canaux pour un avenir davantage démocratique et inclusif. Comment permettre aux jeunes d'être les acteur·ice·s d'une démocratie vivante à laquelle il·elle·s aspirent ? Quels dispositifs innovants seraient davantage appropriés à cette nouvelle génération ? Partage d'expérience et pistes de réflexions dans un atelier animé par les étudiant·e·s du Master Ingénierie de la concertation à Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

ANIMÉ PAR

Les étudiants du Master 1 Ingénierie de la Concertation de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

TEMPS ANNEXE

Mise en jeu des droits culturels « Communication » et « Education »

Collectif Objectif droits culturels 2028

● **SALLE 8** / Atelier

Quand on parle de « participation citoyenne » la question de la communication auprès des personnes est un enjeu majeur de l'efficacité du cadre démocratique que nous souhaitons instaurer. De même, pour investir les personnes dans une question concernant la vie de la cité, il faut travailler sa connaissance du sujet en pleine réciprocité. Voilà ce que nous allons explorer dans cette session.

CONTROVERSE 2

Participez à la mesure citoyenne et à la co-évaluation des risques radiologiques

IRSN - Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire

● **SALLE 7** / Expérimentation

L'IRSN vous propose de participer à une expérimentation qui vous permettra d'effectuer des mesures de radioactivité ambiante, lors de votre participation aux Rencontres, à l'aide de capteurs citoyens (prêt). Cette expérimentation se déroulera en 3 temps :

- 1^{er} (26 après-midi et 27 matin à la remise des badges) : l'IRSN mettra à votre disposition des capteurs et vous fera un rapide point sur l'usage de ces derniers.
- 2^{ème} (entre le 26 et le 28 juin) : vous pourrez effectuer des mesures là où vous souhaitez.
- 3^{ème} (le 28 juin) : dans le cadre d'un atelier participatif format « Fish Bowl », vous aurez l'opportunité d'analyser ensemble les mesures que vous aurez effectuées et de les situer sur une échelle d'évaluation des risques liés à la radioactivité dans l'environnement.

ANIMÉ PAR

Audrey Lebeau-Livé, Sylvie Charron, Eric Bastin, Véronique Leroyer, Renaud Martin, Cynthia Réaud, Liane Tabet et Noémie Breton, *Service des politiques d'ouverture à la société de l'IRSN*



• SESSION 2

11H15 - 12H45

CONTROVERSE 2

Gestion des risques : doit-on vraiment laisser les citoyens décider ?

Métropole Rouen Normandie et Bluenove

● **SALLE 1 / Tribunal**

Quatre ans après la catastrophe de Lubrizol à Rouen, le Parc des Expositions de Rouen se transformera en Tribunal à l'occasion d'un procès exceptionnel. La participation citoyenne sera questionnée face à la parole des intervenants, puis jugée pour son incapacité à prévenir et gérer les risques majeurs auxquels nos sociétés font face, aux chefs d'accusation divers, entre autres, celui d'être une illusion génératrice de déception. À la barre, Laura Slimani, Philippe Chamaret et un invité surprise exceptionnel viendront répondre aux questions du juge, de l'avocat et du procureur. Lors de cet événement participatif, vous affûterez vos meilleurs arguments au service de l'une des deux parties, en vue de préparer la plaidoirie ou le réquisitoire, à multiples mains. Nous comptons sur vous pour que justice soit rendue !

AVEC L'INTERVENTION DE

Laura Slimani, *Adjointe de la Ville de Rouen à la Démocratie locale et participative*

Philippe Chamaret, *Directeur de L'Institut Ecocitoyen de Fos-sur-Mer*

L'invité surprise !

ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE DE BLUENOVE

Le juge **Antoine Brachet**

La procureure **Mathilde Maulat**

L'avocat **Eliott Nouaille**

La greffière **Emma Bertoin**

CONTROVERSE 3

La participation des seniors : Un enjeu pour une société inclusive et intergénérationnelle

Décider ensemble

● **SALLE CORNEILLE B /**
Partage d'expériences

Une société de la longévité solidaire et durable ne peut être réussie sans l'implication des seniors, y compris, dans la mesure du possible, des plus âgés en perte d'autonomie. Il ne s'agit pas de faire pour les seniors mais bien d'agir avec eux et dans une perspective de société de tous les âges et d'intergénération. Comment alors mobiliser les seniors ? Comment les impliquer concrètement dans les politiques publiques et les actions de proximité ? Comment entendre les retraités populaires ou encore les aînés isolés ? Les technologies numériques peuvent être un levier mais aussi une menace pour le lien social et le sentiment de faire société avec l'ensemble des générations. Des communes et des bailleurs sociaux ont tenté des expériences et des politiques pour aller vers les seniors et les mieux impliquer dans les politiques du quotidien.

AVEC L'INTERVENTION DE

Caroline Janvier, *Députée du Loiret, La République En Marche, Commission des affaires sociales*

Martine Vignau, *Vice-présidente du CESE, membre de la Commission des affaires sociales et de la santé*

ANIMÉ PAR

Patrice Carré, *Président du Conseil scientifique de Décider ensemble*

CONTROVERSE 3

Venez expérimenter le vote au Prix Liberté

Région Normandie

- **SALLE FLAUBERT /**
Expérimentation

L'atelier Prix Liberté vous propose une mise en situation de l'animation pédagogique proposée aux jeunes en vue de les faire participer au vote Prix Liberté, qui consiste chaque année à faire élire, par des jeunes de 15 à 25 ans du monde entier, une personne ou une organisation ayant mené un combat exemplaire en faveur de la liberté. Cette animation, assurée par une équipe de l'Institut International des Droits de l'Homme et de la Paix, partenaire du Prix Liberté, aborde les questions d'engagement citoyen des jeunes, de leur rapport au vote, de la problématique du vote numérique et plus globalement des rapports entre liberté et démocratie. L'animation sera prolongée par un échange avec les participants.

AVEC L'INTERVENTION DE

Jonas Bochet, *Directeur de l'Institut International des Droits de l'Homme et de la Paix*

Christophe Yvetot, *Chef de projet Prix Liberté, Région Normandie*

ANIMÉ PAR

Hanna El Messaoudi et Maxime Sauvé, *Institut international des droits de l'Homme et de la paix*

CONTROVERSE 3

Handicap(s) et démocratie participative

Club des technicien-ne-s des Départements participatifs

- **SALLE 2 / Atelier**

La nécessité d'inclusion de tous les publics pour réussir les démarches de démocratie participative, oblige toutes celles et ceux qui les initient à s'intéresser aux 12 millions de personnes en situation de handicap (PH) et à leurs 9,3 millions d'aidant.e.s.

Pour autant, rares sont les concertations sur les politiques publiques qui arrivent à associer les PH et quand c'est le cas, cela est parfois plus stigmatisant qu'incluant.

Ainsi, dans le cadre de cet atelier, nous nous poserons différentes questions (quelles représentations du handicap ? quels publics mobilisables ? existe-t-il une sorte de pré-carré réservé aux PH dans les concertations ? quelle logistique ? méthodes ? communication ? ...) auxquelles nous apporterons modestement des réponses nouvelles ou déjà connues par certain.e.s.

AVEC LE TÉMOIGNAGE DE

Pascale Demaegdt, *Chargée de Mission Accessibilité Handicap, Ville de Rouen*

ANIMÉ PAR LE CLUB DES TECHNICIEN-NE-S DES DÉPARTEMENTS PARTICIPATIFS

Marie Balayer-Brasier, *Responsable adjointe / Démocratie participative et Innovation Conseil Départemental des Landes*

Guillaume Carayre, *Chef de projet Démocratie participative Conseil départemental de la Haute-Garonne*

Charlotte Maure, *Chargée de mission Participation citoyenne Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques*

CONTROVERSE 2

La démocratie directe face à la « boîte noire » de la technoscience

Equipe Démocratie Directe, DySoLab, Université de Rouen et CNRS

- **SALLE 3 / Débat inspirant**

Comment penser collectivement – encore plus – comment orienter démocratiquement des choix qui nous resteront à jamais incompréhensibles ?

Y-a-t-il une façon de les guider, autre que les laisser aux experts et assumer leurs conséquences pendant des années, des décennies ou des siècles ? Un panel en sciences sociales et en sciences exactes, abordera ce défi qui constitue un angle mort pour la participation.

Cette séance s'appuie sur un projet de recherche très original qui traite pour la première fois de la participation démocratique là où naissent les procédés technoscientifiques, dans les laboratoires de recherche, et où la société n'est jamais présente.

AVEC L'INTERVENTION DE

Laurent Jammes, *Directeur adjoint de l'Institut des sciences de l'univers du CNRS*

Michalis Lianos, *Professeur, Université de Rouen*

Alain Somat, *Professeur, Université de Rennes II*

Félix Turmel, *Consultant et doctorant, Université de Rouen*

CONTROVERSE 3

Les jeunes ont-ils vraiment leur place dans les dispositifs de participation ?

Anacej, Coordination nationale des Conseils de développement et Debatlab

- **SALLE 4 / Atelier**

A partir de témoignages de jeunes engagés dans des instances participatives, venez explorer les conditions d'inclusion des jeunes dans les dispositifs de participation. Comment se forment-ils leur propre opinion ? Est-ce aux espaces de s'adapter ou aux participants ? Les jeunes se sentent-ils écoutés et entendus ? Peut-on aborder tous les sujets et tous les sujets les intéressent-ils ? Comment aller au-delà des clichés ?

AVEC L'INTERVENTION DE

Jean-Baptiste Martial, *Vice-président du Conseil de développement de Bordeaux métropole*

Marin Grenot, *Membre de l'Assemblée citoyenne de Rouen*

ANIMÉ PAR

Marie-Pierre Pernette, *Députée générale de l'Anacej*

Alexandra Vidal, *députée générale de la Coordination nationale des Conseils de développement*

Pascal Nicolle, *Président de Debatlab*

CONTROVERSE 3

Quelles bonnes pratiques pour inclure tous les publics ?

Groupe La Poste, Banque des Territoires et Cap Collectif

● **SALLE 5** / Atelier

Comment donner à chacune et chacun l'opportunité de faire porter sa voix ? Qu'elle concerne les jeunes, les personnes en situation de pauvreté, les personnes âgées, en milieu rural... L'inclusion a toujours été un idéal pour la participation citoyenne. Mais, comment aller chercher ces publics traditionnellement invisibles ?

Cet atelier se propose de réfléchir ensemble aux bonnes pratiques d'inclusion dans une démarche participative. Les participants seront ainsi invités à partager leurs expériences, en groupe, afin de co-rédiger des fiches pratiques déclinées pour chaque type de public « éloigné de la participation ».

Il sera également l'occasion de présenter les résultats de notre enquête « L'inclusion et vous ? » proposée à l'ensemble des visiteurs des Rencontres, au cours des jours précédents.

AVEC L'INTERVENTION DE

Juliette Caron, Directrice conseil, Cap Collectif

Emmeline Aupiais, Chargée de mission conseil, Cap Collectif

CONTROVERSE 3

Comment faire pour développer la coopération entre acteurs d'un territoire ?

Collectif Coopédie

● **SALLE 6** / Expérimentation

Nous vous invitons à expérimenter le forum ouvert autour d'une question essentielle pour tous les acteurs des territoires, citoyens, collectivités, associations, entreprises...

Le Forum Ouvert est un outil emblématique des méthodes d'intelligence collective, créé par H. Owen dans les années 80 pour renouveler les formats de conférence.

L'ordre du jour du Forum Ouvert est défini par les participant.e.s eux-mêmes, et chacun.e peut choisir sur quel sujet et dans quel sous-groupe il et elle va contribuer. Ainsi, les participant.e.s sont pleinement engagé.e.s et se rencontrent sur les sujets qui leur tiennent véritablement à cœur.

Venez vivre cette expérience de liberté, de créativité et de coopération avec nous !

ANIMÉ PAR

Louise Kolaï, Hélène Devaux, Maud Richet, Marie Dumolard, Amélie Colombel, Pauline Leforestier et Mélissa Rayé, Professionnelles de la facilitation et de la coopération, membres du collectif Coopédie à Rouen

CONTROVERSE 4

De l'espace de créativité à l'espace démocratique

Citémômes et Kaléidoscope

● **SALLE 7** / Partage d'expériences

Ce retour d'expériences permettra d'interroger la place des cultures comme véritable outil de partage, d'engagement et de mobilisation citoyenne. À travers les expériences du Kaléidoscope (tiers lieu créatif Petit-quevillais et son fab lab mobile) et de Citémômes (association phare rouennaise avec son projet artistique participatif et citoyen «Tricote un sourire») nous aurons l'occasion de questionner les opportunités et limites d'un projet culturel dans la mobilisation des publics.

AVEC L'INTERVENTION DE

Joana Janiw, Conseillère experte Ingénierie de la participation du public, CGDD

Caroline Degrave, Directrice humaine des ressources, Les copeaux numériques/Le Kaléidoscope

Mathilde Milot, Directrice, Association Citémômes/Tricote un sourire

TEMPS ANNEXE

Etude de cas d'une situation professionnelle au regard des droits culturels

Collectif Objectif droits culturels 2028

● **SALLE 8** / Atelier

Maintenant que nous avons traversé les 8 droits (il n'est cependant pas essentiel d'avoir fait les autres sessions pour venir à cette étude de cas), entrons dans leurs aspects concrets en les confrontant à une situation professionnelle vécue. Des outils opérationnels vous seront transmis lors de cette session.

TEMPS ANNEXE

Atelier sur la langue de bois : désintoxiquer le langage

L'Ardeur et Métropole Rouen Normandie

● **SALLE CORNEILLE A** / Atelier

Suite de l'atelier débuté en session 1
Voir descriptif en page 57



• SESSION 3

14H30-16H

CONTROVERSE 1

L'influence des médias et réseaux sociaux sur la démocratie : Un danger réel ?

Décider ensemble

- **SALLE 1** / Débat inspirant

Il est indéniable que la profusion des réseaux sociaux modifie les liens entre les citoyens, les institutions et les élus. Ces nouveaux médiums transforment les pratiques politiques, favorisent une nouvelle implication des citoyennes et citoyens mais posent la question de l'inter médiation et des médias traditionnels. Ce débat tentera d'analyser les métamorphoses en cours et leur impact sur notre démocratie.

AVEC L'INTERVENTION DE

Richard Werly, *Journaliste*

CONTROVERSE 1

Faut-il associer les citoyens après une démarche participative ?

Ville de Strasbourg, Grenoble Alpes Métropole et Nantes Métropole

- **SALLE CORNEILLE B** / Partage d'expériences

La légitimité des démarches de participation est en partie conditionnée à la phase d'analyse des propositions issues d'une démarche citoyenne par les services puis d'arbitrage par le niveau politique. La défiance des citoyens envers les processus participatifs se cristallise en partie autour de cette phase finale des processus avec comme craintes majeures : la non prise en compte de la parole citoyenne et l'instrumentalisation de leur implication. Au cours de cet atelier, nous allons nous interroger sur la pertinence d'associer les citoyens après une démarche de concertation ainsi que sur les modalités qui peuvent être mises en place pour assurer un suivi citoyen.

AVEC L'INTERVENTION DE

Marine Fabre, *Chargée de mission Convention Citoyenne, Grenoble Alpes Métropole*

Clément Girard, *Directeur de la Participation Citoyenne, Ville de Strasbourg*

Julien Grenouilleau, *Res publica*

Catherine Veyrat-Durebex, *Chargée de mission «Marqueur Dialogue Citoyen», Nantes Métropole*

CONTROVERSE 1

Dialogues autour des Assemblées citoyennes permanentes

Villes de Paris et Rouen

● **SALLE FLAUBERT** / Atelier

Les Assemblées citoyennes permanentes fleurissent dans les collectivités territoriales françaises et européennes. Sur des enjeux et formats aussi divers les unes que les autres, ces instances sont-elles le signe d'un nouveau délibératif local ? Ont-elles des ingrédients communs dans leurs conceptions et leurs impacts ? Quelles en sont les « bonnes pratiques » et les écueils ? Venez explorer les assemblées citoyennes des Villes de Rouen et Paris dans un format original, vous permettant de converser directement avec les élues et agents des deux villes, mais aussi avec les autres participants.

AVEC L'INTERVENTION DE

Elian Belon, *Secrétaire général de l'Assemblée citoyenne, Paris*

Françoise Leonard, *Directrice adjointe à la Direction des Transitions, Rouen*

Laura Slimani, *Adjointe au Maire de Rouen à la Démocratie locale et participative, égalité femmes-hommes, handicap et lutte contre les discriminations*

Anouch Toranian, *Adjointe à la Maire de Paris à la Vie associative, participation citoyenne et débat public*

ANIMÉ PAR

Yves Dejaeghere, *Federation for Innovation in Democracy Europe*

CONTROVERSE 1

Habitat Participatif : comment s'inspirer des citoyen·ne·s qui font bouger les lignes dans les territoires ?

Habitat Participatif France et Habitat Participatif Normandie

● **SALLE 2** / Partage d'expériences

Dans un contexte de crise environnementale et sociale, de nombreux citoyens souhaitent agir concrètement sur leur territoire. L'essor actuel de l'habitat participatif en est l'illustration. L'habitat participatif donne aux citoyens le pouvoir d'agir : sobriété foncière et constructive, usages collectifs et mutualisations, liens solidaires, les projets témoignent de réelles dynamiques d'engagement et d'innovation.

Comment les collectivités locales peuvent-elles s'inspirer de ces forces vives qui font bouger les lignes sur les territoires ? Trois illustrations en quartier ANRU, en périurbain et petite commune donneront à voir les potentiels de ces réalisations, basées sur la confiance en la capacité de faire du citoyen et ouvriront le débat sur leurs effets en termes de démocratie participative.

AVEC L'INTERVENTION DE

Jean-Michel Beregovoy, *Adjoint au maire de la Ville de Rouen*

Michèle Cauletin, *Habitante du Coteau de la Chaudanne, Habitat Participatif France*

Dominique Varin, *Habitante de l'Ilot Effel*

ANIMÉ PAR

Hélène Devaux, *Habitat Participatif Normand* et **Claire Cerniaut**, *Habitat Participatif France*

CONTROVERSE 4

Marcher sur nos 2 pieds : renouer avec le sensible par la culture pour une participation citoyenne renforcée

Démocratie Ouverte et Le Bruit Qui Court

● **SALLE 4** / Expérimentation

Démocratie Ouverte et Le Bruit qui Court proposent une réflexion « sensible » centrée sur le nécessaire accueil des émotions en démocratie. Souvent à la recherche de la rationalité (lutte contre la désinformation, droit à l'information, maîtrise de la rhétorique...), nos dispositifs de participation citoyenne peuvent exclure voire disqualifier le sensible. Pourtant, valoriser les émotions ouvre des perspectives pour accueillir des citoyen·nes souvent mûes par des émotions fortes, inclure des paroles portées par une plus grande diversité de personnes, créer de la reconnaissance mutuelle en apaisant le débat sans renoncer aux désaccords. Pour exister, ces perspectives nécessitent de partager une expérience initiale ou continue commune. Au-delà de l'indispensable convivialité, l'art, la culture, peuvent proposer davantage.

AVEC L'INTERVENTION DE

Julie Maurel, *Démocratie Ouverte*

Maxime Ollivier, *Le Bruit Qui Court*

CONTROVERSE 3

Comment toucher les publics éloignés dans les quartiers en renouvellement urbain ?

Repérage Urbain et Bordeaux Métropole

● **SALLE 5** / Atelier

Les démarches participatives dites « aller vers » connaissent un intérêt grandissant dans nombre de projets dans les quartiers populaires. Cet atelier propose une évaluation collective des méthodes actuelles, analysées au prisme de la matrice « AIR » (Avantage, Inconvénients, Recommandations), spécialement conçue pour cet atelier.

Pendant les différents temps d'échanges, les participants chercheront à identifier ce qui marche et ne marche pas dans les méthodes déployées aujourd'hui pour toucher les publics éloignés. Différentes méthodes de concertation seront mises en discussion pour repérer les éventuels « biais » et « conditions » de réussites pour chacune des méthodes et un débat collectif sera organisé pour améliorer les méthodes actuelles, voire en imaginer des nouvelles.

ANIMÉ PAR

Eric Hamelin, *Repérage Urbain*

Benjamin Hecht, *Repérage Urbain*

Clara Gicquel-Adnet, *Repérage Urbain*

Shirine Omari, *Chargée de projet Renouvellement Urbain – Bordeaux Métropole*

Sophie Picamal, *Cheffe de projet Renouvellement Urbain – Bordeaux Métropole*

Yannick Ginot, *Responsable participation citoyenne – Ville d'Elbeuf*

CONTROVERSE 2

La culture du risque, quels leviers possibles pour mieux informer et impliquer les habitants ?

France Nature Environnement (FNE)

● SALLE 6 / Atelier

Les territoires sont de plus en plus confrontés aux risques naturels, climatiques, industriels et technologiques. Aujourd'hui, leurs habitants sont des acteurs incontournables dans la prévention des risques. Il existe un ensemble de dispositifs relatifs au droit à l'information et à la participation du public mais leur diffusion et leur appropriation demeurent encore limitées. A partir d'expériences locales et de partage des bonnes pratiques, l'atelier valorise les démarches de sensibilisation et d'implication des populations et des collectivités à la connaissance et à la culture du risque, pour mieux les y préparer..

AVEC L'INTERVENTION DE

Guillaume Grima, Membre du Conseil d'Administration, FNE Normandie

Ginette Vastel, Vice-présidente FNE

CONTROVERSE 3

Débat mouvant réalisé par les ados du Conseil Ados Citoyens de la ville de Grand Quevilly

Conseil des ados de Grand-Quevilly

● SALLE 7 / Débat mouvant

12 jeunes élus du Conseil ados, formés au débat mouvant, vont proposer une méthode de réflexion aux participants de ces 7èmes rencontres. 3 questions seront soumises au groupe pour prendre physiquement position pour ou contre, en allant d'un côté ou de l'autre de la salle, correspondant à l'affirmation ou à la négation. Après avoir laissé un temps de réflexion pour élaborer des arguments, on lance le débat avec la règle suivante : formuler des arguments pour expliquer sa position et changer de « côté » si les arguments de l'autre camp sont convainquants. Le débat mouvant permet ainsi aux participants d'élaborer et de justifier leur opinion en construisant des arguments. Les 3 questions au débat se concentrent sur la participation des jeunes.

ANIMÉ PAR des jeunes du Conseil des ados de Grand-Quevilly

TEMPS ANNEXES

● PARTICIPATION CITOYENNE, ACTION PUBLIQUE ET DROITS CULTURELS : UN CHANGEMENT DE REGARD

+ MARDI 27 JUIN - 10H30 - 12H ; 14H - 15H30 ; 16H30 - 18H

+ MERCREDI 28 JUIN - 9H15 - 10H45 ; 11H15 - 12H45

Les droits culturels prennent une définition large de la « Culture » comme l'ensemble des interactions qui font que les êtres humains vivent ensemble (langues, cuisine, sports, ...). Alliez les techniques de participation citoyenne et la grille de lecture, la posture et les méthodologies des droits culturels, vous ne verrez plus votre métier pareil ! Ce parcours vous permettra de traverser les 8 droits culturels : Identité, Communauté, Diversité, Coopération, Participation, Patrimoine, Éducation, Information. Leur interdépendance vient donner un relief particulier à votre sujet de prédilection : la participation, à la vie de la cité, vie culturelle, pouvoir d'agir, capacitation.... Venez picorer un module par ci par là ou vivre l'expérience complète de ce parcours dynamique et ludique !

● SALLE 8

ANIMÉ PAR Collectif Objectif droits culturels 2028

● ATELIER SUR LA LANGUE DE BOIS : DÉSINTOXIQUER LE LANGAGE

+ MERCREDI 28 JUIN - 9H15 - 12H45

Cet atelier est un espace pour construire du savoir collectif autour du sens des mots que nous entendons et que nous utilisons au quotidien dans nos pratiques professionnelles. Quels sont les effets des sigles, du jargon incompréhensible et des euphémismes sur les habitant-es que nous cherchons à mobiliser dans nos démarches de participation citoyenne ?

Prendre le temps d'analyser à plusieurs les mots et vocables qui nous entourent c'est certainement l'occasion de s'amuser, mais aussi de contribuer à lever certains freins à la participation citoyenne. On va jouer avec les mots, les réinvestir... dans des mini-ateliers qui se veulent avant tout ludiques.

L'atelier dure 3h et s'étale sur deux sessions.

● SALLE CORNEILLE A

ANIMÉ PAR L'Ardeur et la Métropole Rouen Normandie



TEMPS OFF



● RENCONTRES DES RÉSEAUX

+ MARDI 27 JUIN - 12H45 - 13H45

INSTITUT DE LA CONCERTATION ET DE LA PARTICIPATION CITOYENNE

L'ICPC, premier réseau national de praticiens et praticiennes, fédère plus de 1 800 personnes d'horizon très varié, des collectivités, des entreprises et des associations. Par l'échange et le débat au sein de nos espaces de discussion, géographiques ou thématiques, nous aidons chacun à améliorer sa pratique et à diffuser la culture de la participation. Que vous soyez déjà membre ou pas encore, venez découvrir nos activités et échanger avec nous !

● SALLE 3

RÉSEAU NATIONAL DES BUDGETS PARTICIPATIFS

Le Réseau National des Budgets Participatifs qu'est-ce que c'est ? Venez échanger avec les membres de l'association et découvrir en avant-première le programme des prochaines rencontres nationales, qui se dérouleront à Bordeaux.

● SALLE 4

+ MERCREDI 28 JUIN - 13H15 - 14H15

COORDINATION NATIONALE DES CONSEILS DE DÉVELOPPEMENT

La CNCD est un espace d'échanges de pratiques, de débats et de réflexion pour les conseils de développement. Instances de débats et de propositions citoyennes, les conseils de développement sont actifs dans près de 300 intercommunalités et PETR en France. Membre bénévole d'un conseil de développement, technicien en charge de son animation, ou curieux d'en savoir plus, venez nous rencontrer et découvrir nos activités !

● SALLE 3

DÉMOCRATIE OUVERTE

Les réseaux Démocratie Ouverte se retrouvent : innovateurs démocratiques, agents, élus, adhérents, retrouvons-nous. Comme chaque année, nous profiterons de ce temps pour nous réunir autour d'une proposition inédite permettant un temps convivial et de réflexion partagée.

● SALLE 4

TEMPS OFF

● LE LAB'EXPRESSION DES JEUNES

+ MARDI 27 ET MERCREDI 28 JUIN - Toute la journée

De plus en plus de médias animés par des jeunes vivent au sein des Missions Locales, comme voxmilo.tv, Lab'ON-ID ou RadioActif. Ils seront présents aux Rencontres européennes de la participation, sous la bannière « Lab'Expression des jeunes ». Venez les rencontrer sur le plateau médias : ils seront heureux de partager leurs expériences et vous proposeront peut-être de vous interviewer !

● HALL 5

● SPEED-DATING GÉANT

+ MARDI 27 JUIN - 15h45 - 16H15

Entre deux sessions d'ateliers, venez participer à ce speed-dating musical géant pour poursuivre le réseautage de manière plus ludique et rencontrer des participant-es aux Rencontres que vous n'auriez pas croisés autrement !

● HALL 5

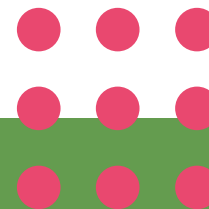
● PLACE DU DIALOGUE

+ MARDI 27 JUIN - Pendant la pause déjeuner

Venez-vous rencontrer autrement et vivre une « place du dialogue » !

Place du Dialogue est une initiative citoyenne démarrée en mars 2022 à Paris, qui a depuis essaimé dans une quinzaine de villes. Tous les mois, des espaces de dialogue éphémères s'ouvrent dans l'espace public, pour que tout le monde puisse expérimenter des manières de dialoguer efficaces et respectueuses. Nous contribuons ainsi à diffuser une culture du dialogue essentielle à notre société. Et vous, comment dialoguez-vous ?

● HALL 5



DÉCIDER ENSEMBLE, À L'ORIGINE DES RENCONTRES



À l'origine du projet des Rencontres, **Décider ensemble est un think tank créé il y a plus de 15 ans** et présidé par Bertrand Pancher, Député de la Meuse.

Il réunit les acteurs impliqués dans la promotion d'une culture de la décision partagée : entreprises publiques et privées, associations d'élus, ONG, parlementaires, collectivités, réseaux universitaires. Décider ensemble est avant tout **un lieu d'échanges et de professionnalisation** sur les thématiques de la participation, de la concertation et du dialogue parties prenantes.

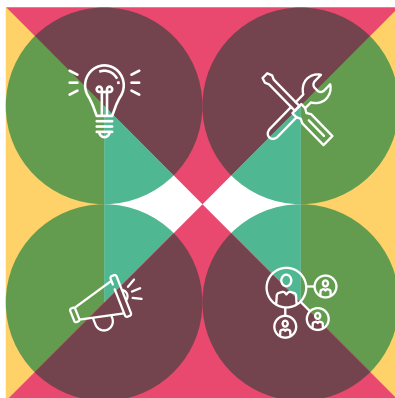
PÔLES DE TRAVAIL

THINK-TANK

Observatoire des civic tech et de la démocratie numérique, notes d'enjeux, études, colloques, plaidoyer, etc.

DIFFUSION ET PROMOTION

Trophées de la participation et de la concertation, Rencontres européennes de la participation, etc.



RESSOURCES EN INGÉNIERIE

Centre de ressources, matinées de questionnement, formations, etc.

ACTIVITÉS RÉSEAU

Club des élus locaux, petits déjeuners, rencontres, groupes de travail, voyage d'études, etc.

NOS PROJETS PHARES

- Rencontres européennes de la participation
- Trophées de la concertation et de la participation
- Observatoire des civic tech et de la démocratie numérique
- Prix journalistique Décider ensemble
- Club des élus locaux

ADHÉRER À DÉCIDER ENSEMBLE

Adhérer à Décider ensemble, c'est nous soutenir, être associé à nos multiples activités et bénéficier d'une série d'avantages :

- Une voix à l'Assemblée Générale et donc sur le programme de travail de l'association
- Votre logo sur nos supports de présentation, notre site et notre newsletter
- Des tarifs préférentiels pour nos événements et formations
- La priorité pour nos déplacements d'études autour des questions de participation citoyenne
- L'accès à des ressources (notamment les fiches-expériences longues des lauréats de nos Trophées)
- La valorisation de vos démarches participatives : sur nos réseaux sociaux, via des interventions lors des Rencontres ou lors du Club des élus locaux
- La mise en lien avec l'ensemble de notre réseau (collectivités, entreprises, chercheurs, agences de concertation, etc.)

VOUS SOUHAITEZ REJOINDRE NOTRE RÉSEAU ?

Écrivez-nous à contact@deciderensemble.com pour en savoir plus sur les modalités d'adhésion !

Merci à tous nos adhérents pour leur confiance !

www.deciderensemble.com

@deciderensemble



deciderensemble



ROUEN SEINE NORMANDE 2028, CAPITALE DE LA PARTICIPATION

Rouen s'est associée à toute la vallée de la Seine normande, de Vernon-Giverny jusqu'au Havre et Honfleur dans la candidature Rouen Seine Normandie 2028 au titre de Capitale européenne de la culture 2028. Pour l'emporter, la volonté des collectivités locales doit se doubler de la mobilisation et de la participation des forces vives du territoire : entreprises et acteurs associatifs bien sûr, et en particulier les habitantes et habitants, premiers supporteurs du projet.

Plusieurs espaces participatifs sont ainsi créés pour ce projet Capitale : L'Assemblée de Seine invite déjà la société civile à concevoir, effectuer un suivi et évaluer le projet Capitale ; L'Archipel constituera un réseau de lieux de fabrication de la Capitale, répartis sur le territoire et à proximité des habitants, comme des tiers-lieux, des bibliothèques et des associations... Le Conseil des sages, enfin, offrira aux jeunes la possibilité de s'exprimer, de développer des projets en autonomie et de vivre des expériences européennes en créant un réseau de jeunes Européens.

Car c'est en travaillant avec d'autres villes européennes qui partagent nos préoccupations que nous tissons les liens tangibles d'une Europe de l'ouverture et de la paix dans un dialogue des fleuves, des rivières et des estuaires. Ainsi, à l'occasion des Rencontres européennes de la participation, ce réseau émergent pourra commencer ses travaux avec l'accueil de 35 jeunes venus de cinq villes amies : Hanovre en Allemagne, Kaunas en Lituanie, Norwich au Royaume-Uni, Skopje en Macédoine du Nord et Budejovice en Tchéquie. Ils y écriront ensemble un plaidoyer pour partager leur vision de l'Europe, de la culture et de la participation de la jeunesse. Cette démarche nous a d'ailleurs valu le soutien d'Erasmus +.

Cette toile européenne va continuer à se tisser, le travail ne fait que commencer. D'autres fleuves nous rejoindront, nous ferons place à l'international en invitant des fleuves du monde à participer au dialogue « Capitale ».

Dans cet esprit, Rouen Seine Normandie 2028 facilitera notamment le développement de structures scolaires labellisées Euroscol sur son territoire, à travers le développement de projets communs, un accompagnement méthodologique, et une mise en réseau avec ses partenaires européens. Des jeunes pourront ainsi vivre des expériences de volontariat européen dans le cadre d'Erasmus, sur le territoire de la vallée de Seine normande ainsi que dans nos villes européennes partenaires.

Suivez la candidature sur rouen2028.eu

MERCI

D'AVOIR CO-CONSTRUIT CETTE 7^E ÉDITION



D'AVOIR CONTRIBUÉ À CETTE 7^E ÉDITION



UN PROJET DE
DÉCIDER ENSEMBLE



CO-ORGANISÉ
AVEC



métropole
rouenNORMANDIE



AVEC LE SOUTIEN FINANCIER
ET LA PARTICIPATION DE



LE COURRIER DES MAIRES
et des élus locaux

